

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

施註蘇詩卷二十三

四

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百七十四

集部

施註蘇詩卷二十三

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩四十八首

起常州居住洎赴登州道中作是歲元豐乙丑先生年五十 施注缺今

補

李憲仲哀詞

并序

同年友李君諱惇字憲仲賢而有文不幸早世軾

不及與之遊也而識其子廌有年矣廌自陽翟見予於南京泣曰吾祖母邊母馬前母張與君之喪皆未葬貧不敢以饑寒為戚顧四喪未舉死不瞑目矣適會故人梁先吉老聞余當歸耕陽羨以絹十匹絲百兩為贐辭之不可乃以遺廌曰此亦仁人之餽也既又作詩以告知君與廌者庶幾皆有助之廌年二十五其文晢然氣節不凡此豈終窮者哉

大夢行當覺百年特未滿遑哀已逝人長眠寄孤館念
我同年生意長日月短鹽車困騏驎烈火廢圭瓚後生
有奇骨出語已精悍蕭然野鶴姿誰復識中散有生寓
大塊死者誰不窾嗟君獨久客不識黃土煖推衣助孝
子一溉滋湯旱誰能脫左驂大事不可緩

莊子齊物論覺而後知其夢也且有覺而後知此大
夢也野鶴用稽紹事見十二卷京師哭任遵聖詩注莊
子大宗師大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以
死西漢楊王孫報祈侯書曰乃得歸土就其真宅由是
言之焉用久客詳見十六卷遊桓山會者十人詩注嵇
康養生論為稼於湯世偏有一溉之功者雖終焦爛必

一溉者後枯然則一溉之益固不可誣禮記檀弓孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢脫驂而賻之史記管晏傳越石父賢在縲紲中晏子解左驂贖之

贈眼醫王生彥若

鍼頭如麥芒氣出如車軸間關絡脈中性命寄毛粟而況清淨眼內景含天燭琉璃貯沆瀣輕脆不任觸而子於其間來往施鋒鏃笑談紛自若觀者頸為縮運鍼如運斤去翳如拆屋常疑子善幻他技雜符祝子言吾有道此理君未矚形骸一塵垢貴賤兩草木世人方重外

妄見瓦與玉而我初不知刺眼如刺肉君看目與翳是
翳要非目目翳苟二物易分如麥菽寧聞老農夫去草
更傷穀鼻端有餘地肝膽分楚蜀吾於五輪間蕩蕩見
空曲如行九軌道並驅無擊轂空花誰開落明月自朏

音斐

胸女六切

請問樂全堂忘言老尊宿

公自注彦若樂全先生門下醫也

素問鍼頭如芒氣出如篴黃庭經有內景外景楚辭遠
遊餐六氣而飲沆瀣張衡思玄賦喻青岑之玉醴兮餐
沆瀣以為粳注沆瀣北方夜半氣也莊子徐無鬼郢人
堊漫其鼻端若蟬翼匠石運斤成風聽而斲之盡堊而
鼻不傷再見韓退之高閑上人序吾聞浮屠人善幻多
技能漢書張騫傳犂靬人注眩全幻即今吞刀吐火

植瓜種木屠人戮馬之術皆是莊子達生其巧一也而有所矜則重外也凡外重者內拙五輪眼科常談周禮經涂九軌詩國風並驅從兩肩兮楞嚴經亦如翳人見空中花翳病若除花於空滅釋名朧月未盛明也魄月始生魄然也註承大月月生三日謂之魄承小月月生謂之朧又晦而月見西方謂之朧朔而見東方謂之縮朧朧健行貌縮朧遲貌

與歐育等六人飲酒

忽驚春色二分空且看樽前半丈紅苦戰知君便白羽
倦遊憐我憶黃封年來齒髮老未老此去江淮東復東
記取六人相會處引杯看劍坐生風

家語子路曰赤羽若日白羽若月按赤白羽指箭羽也
歐育武將故云黃封輦下以黃封酒為貴蓋重內醞也
李賀詩紫絲竹斷驄馬小家住錢塘
東復東杜子美詩看劍引杯長再見

觀杭州鈴轄歐育刀劍戰袍

青綾衲衫暖襯甲紅線勒帛光遶脅禿襟小袖雕鵲盤
大刀長劍龍蛇桺兩軍鼓譟屋瓦墜紅塵白羽紛相雜
將軍恩重此身輕笑履鋒鏑如一插書生只肯坐帷幄
談笑毫端弄生殺叫呼擊鼓催上竿猛士應憐小兒黠
試問黃河夜偷渡掠面驚沙寒霎霎何如大艦日高眠

一枕清風過苔雲

李賀詩禿襟小袖調鸚鵡後漢光武紀城中亦鼓譟而出中外合執震呼動天地會大雷風屋瓦皆飛史記趙奢傳秦軍鼓譟勒兵武安屋瓦盡震

王伯敷所藏趙昌畫四首

歐陽歸田錄近世名畫趙昌花寫生逼真

而筆法較俗殊無古人格致然時亦未有其比圖畫見聞志趙昌字昌之廣漢人工畫花果時稱絕倫

梅花

南行渡關山沙水清練練行人已愁絕日暮集微霰慙

慙小梅花髣髴吳姬面暗香隨我去回首驚千片至今
開畫圖老眼淒欲泣幽懷不可寫歸夢君家倩

詩小雅如彼雨
雪先集唯霰

黃葵

弱質困夏永奇姿蘇曉

一作晚

涼低昂黃金盃照曜初日

光檀心自成暈翠葉森有芒古來寫生人妙絕誰似昌
晨妝與午醉真態含陰陽君看此花枝中有風露香

芙蓉

清飈已拂林積水漸收潦溪邊野芙蓉花水相媚好坐
看池蓮盡獨伴霜菊槁幽姿強一笑莫景迫摧倒淒涼
似貧女嫁晚驚衰早誰寫少年容樵人劍南老

趙昌自題其畫
云劍南樵叟

山茶

蕭蕭南山松黃葉隕勁風誰憐兒女花散火冰雪中能
傳歲寒姿古來惟丘翁趙叟得其妙一洗膠粉空掌中
調丹砂染此鶴頂紅何須誇落墨獨賞江南工

圖畫見聞志立文播漢州人畫品降高趙輩後名潛又
徐熙鍾陵人世為江南仕族熙識度間放以高雅自任
善畫花木禽鳥自作翠微堂記云落筆之際未嘗以傳
色暈淡細碎為工李後主特愛重其畫開寶末歸朝悉
貢上朝廷
藏之祕府

寄吳德仁兼簡陳季常

東坡先生無一錢十年家火燒凡鉛黃金可成河可塞

只有霜鬚

一作鬚

無由玄龍丘居士亦可憐談空說有夜

不眠忽聞河東師子吼拄杖落手心茫然誰似濮陽公
子賢飲酒食肉自得仙平生寓物不留物在家學得忘

家禪門前罷亞十頃田清溪遶屋花連天溪堂醉臥呼
不醒落花如雪春風顛我遊蘭谿訪清泉已辦布襪青
行纏稽山不是無賀老我自興盡回酒船恨君不識顏
平原恨我不識元魯山銅駝陌上會相見握手一笑三
千年

漢書郊祀志樂大言臣之師曰黃河可成而河決可塞
不死之藥可得仙人可致也王注龍丘居士指陳季常
河東師子事有王覲者字達觀本嘉州犍為人舊在江
南武昌居名天常嘗從先生遊達觀為坡公言季常之
妻柳氏最悍妒每季常設客有聲妓柳氏則以杖擊照
壁大呼客至為散去濮陽公子吳德仁也唐書顏真卿

為平原太守安祿山反河朔盡陷惟真卿城守具備玄宗聞之喜曰朕不識真卿何如人所為得如此元德秀字紫芝為魯山令蘇元明謂人曰吾不幸生衰俗所不恥者識元紫芝銅駝用索靖語詳十五卷百步洪詩注

題王逸少帖

顛張醉素兩禿翁追逐世好稱書工何曾夢見王與鍾
妄自粉飾欺盲聾有如市倡抹青紅妖歌嫚舞眩兒童
謝家夫人淡丰容蕭然自有林下風天門蕩蕩驚跳龍
出林飛鳥一掃空為君草書續其終待我他日不念念

漢書竇田傳蚡已罷朝出止車門召御史大夫韓安國
載怒曰與長孺共一禿翁何為首鼠兩端世說謝過絕

重其姊張玄常稱其妹有濟尼者並遊張謝二家人問其優劣答曰王夫人神情散朗故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀王夫人謝道韞也漢禮樂志天門開誅蕩蕩書評王右軍書字勢雄強如龍跳天門虎臥鳳閣又張旭草書如驚蛇入草飛鳥出林念念用張伯英念念未暇草書語再見

書林逋詩後

逋字君復杭州錢塘人仁宗賜諡和靖先生

吳儂生長湖山曲呼吸湖光飲山綠不論世外隱君子
傭奴販婦皆冰玉先生可是絕俗人神清骨冷無由俗
我不識君曾夢見瞳子瞭然光可燭遺篇妙字處處有
步遶西湖看不足詩如東野不言寒書似西臺差少肉

平生高節已難繼將死微言猶可錄自言不作封禪書

更肯悲吟白頭曲

公自注逋臨終詩云茂陵異日求遺草猶喜初無封禪書

我笑吳

人不好事好作祠堂傍修竹不然配食水仙王一盞寒

泉薦秋菊

西臺御史李建

中善真行字

和仲伯達

歸山歲月苦無多尚有丹砂奈老何繡谷只應花自染
鏡潭長與月相磨君方傍海看初日我已橫江擊素波

人不我知斯我貴不須雷雨起龍梭

漢武帝秋風詞橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌晉
陶侃傳侃少時漁於雷澤網得一織梭以挂于壁有頃
雷雨自化為龍而去

春日

鳴鳩乳燕寂無聲日射西牕潑眼明午醉醒來無一事
只將春睡賞春晴

贈袁陟

袁陟字世弼豫章人自號遜翁
有集十卷嘉祐間終秘書丞

是身如虛空萬物皆我儲胡為強分別百金買田廬不

見袁夫子神馬載屍與游乎無何有一飯不願餘官湖
為我池學舍為我居何以遺子孫此身自蘧蔭薰風暗
楊柳秋水靜芙蓉應觀我知子不怪子知魚

莊子大宗師浸假而化予之屍以為輪以神為馬予因
而乘之豈更駕哉又游於無何有之鄉柳子厚贈江華
長老詩一飯不願餘跣趺便終夕後漢逸民傳劉表謂
龐公曰先生苦居畎畝而不肯官祿何以遺子孫乎龐
公曰世人皆遺之以危今獨遺之以安唐韻蘧
蔭蘧一曰蘧竹席也知魚用莊子語屢見

蘇子容母陳夫人挽詞

名頌字子容元祐
中為尚書左丞

蘇陳甥舅真冰玉正始風流起頽俗夫人高節稱其家

凜凜寒松映修竹鷄鳴為善日日新八十三年如一晨
豈惟室家宜壽母實與朝廷生異人忘軀徇國乃吾子
三仕何曾知愠喜不須擁笏彊垂魚我視去來皆夢爾
誦詩相挽真區區墓碑千字多遺餘他年太史取家傳
知有班昭續漢書

爾雅謂我舅者吾謂之甥晉書衛玠傳玠妻父樂廣有
海內重名議者以為婦公冰清女壻王潤又王敦鎮豫
章長史謝鯉先雅重玠敦謂鯉曰昔王輔嗣吐金聲於
中朝此子復玉振於江表微言之緒絕而復續不意永
嘉之末復聞正始之音何平叔若在當復絕倒又互見
十三十五卷詩注詩魯頌魯侯燕喜令妻壽母韓退之

曹成王碑王之遭誣在理念太妃老將驚而戚出則因服就辨八則擁笏垂魚後漢列女傳班昭字惠班彪之女也兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒和帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之又漢書始出多未能通者同郡馬融伏於閣下從昭受讀

歸宜興留題竹西寺三首

宜興常州屬縣竹西寺在揚州杜牧詩誰

知竹西路歌吹
是揚州再見

十年歸夢寄西風此去真為田舍翁
剩覓蜀岡新井水
要攜鄉味過江東

唐地理志揚州節度使杜亞自江都西循蜀岡之右引陂趨城按蜀岡有井陸羽品為第五泉相傳與岷江相

通故先生曰鄉
味江東指常州

道人勸飲雞蘇水童子能煎鶯粟湯暫借藤牀與瓦枕
莫教孤負竹風涼

本草水蘇紫蘇假蘇三種各異水蘇一名雞蘇再見鶯
粟本草名嬰子粟一名米囊子秋種冬生嫩苗作蔬甚
佳其實形如酒罌中有細米極白可煮粥江東人呼千
葉者為麗春花或謂是嬰粟別種非也其花變態本自
不常有白者紅者紫者粉紅者杏黃者半紅半紫半白
者艷麗可愛故曰麗春又曰賽牡丹曰錦被花詳見游
默齋
花譜

此生已覺都無事今歲仍逢大有年山寺歸來聞好語

野花嘯鳥亦欣然

唐王維因赦拜官詩云花迎喜氣皆知笑鳥識歡心亦解歌按通鑑元祐六年侍御史賈易劾軾元豐末在揚州聞先帝厭代作詩無人臣禮先生辨題詩劄子云是歲三月六日聞先帝遺詔舉哀挂服了當當迺遷往常州至五月初因往揚州竹西寺見百姓父老十數人道旁語笑一人以手加額云見說好箇少年官家臣實喜聞百姓謳歌吾君之子出于至誠又是時臣初得請歸耕常州蓋將老焉而淮浙間所在豐熟因作詩云此身已覺都無事今歲仍逢大有年山寺歸來聞好語野花嘯鳥亦欣然蓋喜聞此語故作詩書之當途僧舍壁上若稍有不善之意豈敢書壁上以示人乎又其時去先帝上仙已及兩月決非山寺歸來始聞之語而君錫等公然誣罔伏乞付外施行稍正國法

與孟震同遊常州僧舍三首

孟震字亨之東平人嘗為黃州通判

年來轉覺此生浮又作三吳浪漫游忽見東平孟君子
夢中相對說黃州

唐元結自稱為浪士人呼之為漫郎先生君子泉銘序
孟君亨之篤學而力行克有常德信於朋友一時皆稱
之曰此君子也因號之孟君子君通守齊安其
圃有泉旱不加損水不加益因名之曰君子泉

湛湛清池五月寒小山無數碧巔岈穉杉戢戢三千本
且作凌雲合抱看

知君此去便歸耕笑指孤舟一葉輕待向三茅乞靈雨

半篙流水送君行

神仙傳大茅君名盈次第名固小弟名衷太上老君拜
盈為司命真君固為定錄君衷為保命君故曰三茅君
贈常州報恩長老二首

碧玉盃盛紅馬腦井花水養石菖蒲也知法供無窮盡
試問禪師得飽無

薦福老懷真巧便淨慈兩本更尖新憑師為作鐵門限
準備人間請話人

鐵門限詳見十三卷贈
寫御容妙善師詩注

次韻答賈耘老

五年一夢南司州，饑寒疾病爲子憂。
東來六月井無水，仰看古堰橫奔牛。
平生管鮑子知我，今日陳蔡誰從丘。
夜航爭渡泥水澀，牽挽直欲來瓜州。
自言嗜酒得風痺，故鄉不敢居溫柔。
定將泛愛救溝壑，衰病不復從前樂。
今年太守真臥龍，笑語炎天出冰雹。
時低九尺蒼鬚髯，過我三間小池閣。
故人改觀爭來賀，小兒不信猶疑錯。
爲君置酒飲且哦，草間秋蟲亦能歌。
可憐老驥真老矣。

無心更秣天山禾

郡邑志唐武德三年於黃州黃陂縣置南司州七年廢其初蓋北齊武帝置也又常潤間有間名奔牛溫柔鄉趙飛燕外傳語已見杜子美詩虛名但蒙寒暄問泛愛不救溝壑辱張籍詩與君相逢莫寂寞衰老不復從前樂襄陽記諸葛孔明為臥龍龐士元為鳳雛司馬德操為水鏡皆龐德公語天山在伊州伊吾縣唐薛仁貴傳將軍三箭定天山壯士長歌入漢關韓退之詠駑驥飢食天山禾

墨花

并引

世多以墨畫山水竹石人物者未有以畫花者也
汴人尹白能之為賦一首

造物本無物忽然非所難花心起墨暈春色散毫端縹

緲形纔具扶疎態自完蓮風起顛

一作盡傾

倒杏雨半摧殘

獨有狂居士求為墨牡丹兼書平子賦歸向雪堂看

唐末劉訓者京師富人梁氏開國嘗假貸以給軍京師春遊以觀牡丹為勝賞訓邀客賞花乃繫水牛數百在前指曰劉氏黑牡丹也張衡字平子作歸田賦

送竹几與謝秀才

平生長物擾天真老去歸田只此身留我同行木上座
贈君無語竹夫人但隨秋扇年年在莫闢瓊枝夜夜新

堪笑荒唐王川子莫年家口若為親

世說王恭從會稽還王大看之見其坐六尺簟因語恭
卿東來故應有此物可以一領及我恭無言大去後即
舉所坐者送之既無餘便坐薦上大聞之甚驚曰吾本
謂卿多故求耳對曰文人不悉恭恭作人無長物王大
名忱傳燈錄佛日禪師出遊或問誰為同行師舉拄杖
示之曰唯有木上座耳南史陳後主每使諸貴人及女
學士與狎客共賦新詩采其尤豔麗者以為曲調被以
新聲選宮女有容色者以千百數令習而歌之分部迭
進其曲有玉樹後庭花臨春樂等其略云璧月夜夜滿
瓊樹朝朝新大抵皆美張貴妃孔貴嬪之容色玉川子
盧仝也有詩云蛙蛇
是家口草石是親情

溪陰堂

白水滿時雙鷺下綠槐高處一蟬吟酒醒門外三竿日
臥看溪南十畝陰

劉禹錫竹枝詞日出三竿春霧
消杜詩與致溪邊十畝陰再見

次韻許導

蒜山渡口挽歸艎朱雀橋邊看道裝供帳已應煩百兩
擊鮮無久溷諸郎問禪時到長干寺載酒閒過綠野堂
此味只憂兒輩覺逢人休道北牕涼

王注蒜山在潤州朱雀橋在江寧府晉之建康也長干
里在建康漢書疏廣傳廣受乞骸骨歸公卿大夫故人

邑子設祖道供張東都門外送者車數百兩漢陸賈傳
謂其子曰與女約過女女給人馬酒食極飲十日而更
一歲中以往來過宅客率不過再過數擊鮮毋久溷女
為也唐裴度請老治第東都作別墅具煥館涼臺號綠
野堂度野服蕭散與白居易劉禹錫把酒為文章窮晝
夜不問人間事或曰時王介父閑居長干故以綠野堂
比之兒輩覺用
王羲之語屢見

贈章默并序

章默居士字志明生公侯家才性高爽棄家求道
不蓄妻子與世無累而父母與兄之喪貧不能舉
以是眷眷世間不能無求於人余深哀其志既有

以少助之又取其言為詩以贈其行庶幾有哀之者

章子親未葬餘生抱羸疾朝吟噓鄰里夜淚腐茵席前
年黑花生今歲白髮出身隨日月逝恨與天地畢願求
不毛田親築長夜室難從王孫裸未忍夏后塋五陵多
豪士百萬付一擲心知義財難甘就貧友乞不辭毛粟
施行自丘山積此志苟朝遂夕死真不戚誓求無生理
不踐有為迹棄身尸陀林烏鳶任狼藉

王禹偁表蚤年多病眼有黑花晚歲多憂頭生白髮漢
楊王孫傳病且死令其子曰吾欲裸葬以反吾真又互
見本卷禮記檀弓有虞氏瓦棺夏后氏堅周鄭注火熱
曰聖燒土治以周于棺也漢高帝葬長陵惠帝安陵景
帝陽陵武帝茂陵昭帝平陵五陵皆在長安北徙天下
豪傑之家以寔之晉書劉毅傳家無擔石之儲擣菹一
擲百萬諸經音義尸陀林此言寒林其林幽邃而寒因
以名也在王舍城側死人多送其中莊子上為烏鳶食
下為螻蟻食

送穆越州

穆名珣
字東美

江海相忘十五年
羨公松柏蔚蒼顏
四朝耆舊冰霜後
兩郡風流水石閒
舊政猶傳蜀父老
先聲已振越溪山

樽前俱是蓬萊守莫放高樓雪月閒

唐元微之守越以州宅誇白樂天詩云我是玉皇香案吏謫居猶得在蓬萊今越州有蓬萊閣登州亦有蓬萊閣又倚郭乃蓬萊縣公是時已聞新命故云

贈葛葦

竹椽茅屋半摧傾
有向蜂窠寄此生
長恐波頭卷室去
欲將船尾載君行
小詩試擬孟東野
大草閒臨張伯英
消遣百年須底物
故應憐我不歸耕

贈王寂

與君暫別不須嗟
俯仰歸來鬢未華
說取江南烟雨裏
青山斷處是君家

南都妙峰亭

千尋挂雲闕
十頃含風灣
開門弄清泚
照見雙銅鑲
池臺半未黍
桃李餘榛菅
無人肯回首
日暮車斑斑
使君非世人心
與古佛閒時
要聲利客來
洗塵埃
顏新亭在
東阜飛宇臨
通闌古甃磨
翠壁霜林散
烟鬟孤雲抱
商丘芳草連
杏山俯仰盡
法界逍遙寄
人寰
亭亭妙高峰

了了蓬艾間五老壓彭蠡三峰照潼關均為拳石小配
此一掬慳煩公為標指免使勤躋攀

後漢五行志京都童謠曰車班班入河間河間姹女工
數錢莊子齊物論夫三子者猶存乎蓬艾之間韓退之
炭谷湫詩巨靈高其捧保此一掬慳

神宗皇帝挽詞三首

文武固天縱欽明又日新化民何止聖妙物獨稱神政
已三王上言皆六籍醇巍巍本無象刻畫愧孤臣

未易名堯德何須數舜功小心仍致孝餘事及平戎典

禮從周舊官儀與漢隆誰知本無作千古自承風

左傳文十八年史克曰舜有大功二十而為天子莊子知北遊至人無為大聖不作

接統真千歲膺期止一章周南稍留滯宣室遂淒涼病馬空嘶櫪枯葵已泣霜餘生臥江海歸夢泣嵩邱

後漢律歷志閏七而盡其歲十九名之曰章按神宗在位十九年故曰一章漢司馬遷傳是歲天子始建漢家之封而太史留滯周南不得與從事發憤且卒而子遷適反見父於河洛之間太史公執遷手而泣曰今天子接千歲之統封泰山而余不得從行是命也夫漢賈誼傳後歲餘文帝思誼徵之至入見上方受釐坐宣室上因感鬼神而問鬼神之本誼具道所以然之故至夜半文帝前席按公時在謫籍而神廟升遐故云九域志河

南府古蹟有嵩山北邙山先生洛中詩嵩高蒼翠北邙紅

金山妙高臺

我欲乘飛車東訪赤松子蓬萊不可到弱水三萬里不
如金山去清風半帆耳中有妙高臺雲峰自孤起仰觀
初無路誰信平如砥臺中老比丘碧眼照牕几巉巖玉
為骨凜凜霜入齒機鋒不可觸千偈如翻水何須尋德
雲即此比丘是長生未暇學請學長不死

帝王世紀奇肱民能為飛車從風遠行湯時西風吹奇
肱車至於豫州湯破其車不以示民十年東風至乃復

作車遣歸之其地去玉門四萬里史記封禪書三神山者其傳在渤海中去人不遠未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至云神仙傳謝自然汎海求蓬萊一道士謂曰蓬萊隔弱水三萬里非飛仙不可到妙高臺取華嚴經德雲比丘所居妙高峰為義也詩小雅周道如砥傳燈錄神機交激若拄於箭鋒晉書鳩摩羅什日誦千偈韓退之詩文如翻水成華嚴經善財童子問法於五十三善知識而德雲比丘乃第一王注長生謂學仙長不死謂佛不生不滅也

贈杜介

并序

元豐八年七月二十五日杜幾先自浙東還與余相遇於金山話天台之異以詩贈之

我夢遊天台橫空石橋小秋風吹茵露翠濕香嫋嫋應
真飛錫過絕澗度雲鳥舉意欲從之翛然已松杪微言
粲珠玉未說意先了覺來如墮空耿耿牕戶曉羣生陷
迷網獨達從古少杜叟子何人長嘯萬物表妻孥空四
壁振策念輕矯遂為赤城遊飛步凌縹緲問禪不歸舍
屢為瓠壺繞何人識此志佛眼自照瞭我夢君見之卓
爾非魔嬈仙葩發茗椀翦刻分葵蓼從今更不出閉戶
閑騷裏時從佛頂巖馳下雙蓮沼

天台石橋見十一卷次韻周邠寄鴈蕩山圖詩注宋永
初山川記寧州瘴氣茵露四時不絕茵者草名其上露
霑人之肉即潰爛故鮑昭有苦熱行云瘴氣晝薰體茵
露夜霑衣孫綽遊天台賦王喬控鶴以冲天應真飛錫
以躡虛又被毛褐之森森振金策之鈴鈴又哂夏蟲之
疑冰整輕綽而思矯又赤城霞起而建標瀑布飛流以
界道釋氏要覽高僧鄧隱峰遊五臺出淮西擲錫飛空
而徃西天比丘持錫有二十五威儀凡至室中不得著
地必拄於壁牙故釋子稱遊行僧為飛錫安住僧為拄
錫支遁天台山銘序云徃天台當由赤城山為道徑會
稽記赤城山石色皆赤狀似雲霞倦遊錄金鑾長老問
歐陽景取書索米于玉泉長老景授一緘及詩一絕云
金鑾來覓玉泉書金玉相逢賈倍珠到了不干藤蔓事
壺蘆自去纏壺蘆先生十八羅漢頌後跋佛滅度後閻
浮提衆生剛狠自用莫肯信入故諸聖賢皆隱不見獨
以像設遺言提引未悟而峨嵋五臺廬山天台獨出光

景變異使人了然見之軾家藏十六羅漢像每設茶供則化為白乳或凝為花木桃李芍藥僅可指名

次韻孫莘老斗野亭寄子由在邵伯堰寰宇記邵伯堰

在揚州廣陵縣云謝安所築按安傳及至新城築埭於城北人追思之名為召伯埭然則所謂新城豈乃廣陵耶

落帆謝公渚日腳東西平孤亭得小憩暮景含餘清坐待斗與牛錯落挂南甍老僧如夙昔一笑意已傾新詩出故人舊事疑前生吾生七往來送老海上城逢人輒自哂得魚不忍烹似聞績溪老復作東都行小詩如秋

菊艷艷霜中明過此感我言長篇發春榮

晉書阮裕赴山陵事畢便還諸人相與追之至方山不相見劉惔歎曰我入東正當泊安石渚下耳不敢近思曠傍唐房琯開元中為盧氏宰與道士邢和璞遇夏日入廢佛寺鑿池得甕中所藏婁師德與永禪師書笑曰頗憶此邪因悵然悟前生為永禪師按先生既自黃移汝子由亦自監筠州鹽酒稅移知歙之績溪先生未至汝繼得請歸常州尋起知登州而子由自績溪以校書郎被召入京亦須由召伯堰至東都故於篇末及之

送楊傑

并引王注元祐二年高麗僧義天航海間道至明州傳云義天棄王位出家上

疏乞徧歷叢林問法受道有詔朝奉郎楊傑次公館伴所至吳中諸刹皆迎餞如王臣禮至金山僧了元乃牀坐受其大展次公驚問其故了元曰義天亦異國僧耳叢林規繩如

是不可易朝廷聞之以了元知大體

無為子嘗奉使登太山絕頂雞一鳴見日出又嘗
以事過華山重九日飲酒蓮華峰上今乃奉詔與
高麗僧統游錢塘皆以王事而從方外之樂善哉
未曾有也作是詩以送之

天門夜上賓出日萬里紅波半天赤歸來平地看跳丸
一點黃金鑄秋橘太華峰頭作重九天風吹灑黃花酒
浩歌馳下腰帶鞶醉舞崩崖一揮手神游八極萬緣虛

下視蚊雷隱汗渠大千一息八十返笑厲東海騎鯨魚
三韓王子西求法鑿齒彌天雨勑敵過江風急浪如山
寄語舟人好看客

太山記太山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小天門大
天門仰視天門如穴中視天牕矣自下至古封禪處凡
四十里山頂西崑為仙人石閣東崑為介丘東南崑名
日觀者雞一鳴時見日始欲出長三文所腰帶鞋華山
地名李白大鵬賦序余昔於江陵見天台司馬子微謂
余有仙風道骨可與神遊八極之表詩國風深則厲淺
則揭注牽衣涉之也爾雅繇帶以上為厲三韓韓有三
種曰馬韓曰辰韓曰弁韓皆高麗也晉書釋道安與習
鑿齒相見鑿齒曰四海習鑿齒道安曰彌天釋道安人
以為名對撫言唐令狐楚鎮揚州處士張佑常與狎宴

楚視佑改令曰上水船風又急帆下人須好
立佑應聲曰下水船船底破好看客莫倚柁

次韻送徐大正

公自注嘗與余約卜鄰於江淮
間將赴登州同舟至山陽以詩

見送
留別

別時酒醖照燈花知我歸期漸有涯去歲渡江萍似斗
今年並海棗如瓜多情明月邀君共無價青山為我賒
千首新詩一竿竹不應空釣漢江槎

家語楚昭王渡江江中有物大如斗直觸王舟舟人取
之王使人問於孔子孔子曰此為萍實者也異時小兒
謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如
蜜漢書郊祀志李少君曰臣嘗遊海上見安期生食臣

棗大
如瓜

楊康功有石狀如醉道士為賦此詩

楚山固多猿青者黠而壽化為狂道士山谷恣騰蹂誤
入華陽洞竊飲茅君酒君命囚巖閒巖石為械杻松根
絡其足藤蔓縛其肘蒼苔眯其目叢棘哽其口三年化
為石堅瘦敵瓊玖無復號雲聲空餘舞杯手樵夫見之
笑抱賣易升斗楊公海中仙世俗那得友海邊逢姑射
一笑微俛首胡不載之歸用此頑且醜求詩紀其異本

未得細剖吾言豈妄云得之亡是叟

仙經句曲山即三十六洞天之第八洞名曰華陽洞大茅君之所治也在江寧府句容縣互見本卷前三茅注司馬相如傳子虛虛言也為楚稱烏有先生者烏有此事也為齊難亡是公者亡是人也欲明天子之義故虛藉此三人為辭按公詩意言猿化道士道士又化石止設虛辭為稱耳

迨作淮口遇風詩戲用其韻

我詩如病驢悲鳴向衰草有兒真驢子一噴羣馬倒養氣勿吟哦聲名忌太早風濤借筆力勢逐孤雲掃何如陶家兒遶舍覓梨棗君看押彊韻已勝郊與島

杜子美詩驥子好男兒前年學語時注驥子宗武小名
又贈竇侍御詩驥之子鳳之雛穆天子傳天子東遊于
黃澤宿于西洛歌曰黃之陀其馬歛沙皇人威儀黃之
澤其馬歛玉皇人壽穀歛即噴字王子韶雞跼集王筠
字元禮為詩能押彊
韻郊島孟郊賈島也

次韻徐積

徐積字仲車

殺雞未肯邀季路裹飯先須問子來但見中年隱槐市
豈知平日賦蘭臺海山入夢方東去風雨留人得暫陪
若說峨眉眼前事故鄉何處不堪回

莊子大宗師子輿與子桑友而霖雨十日子輿曰子桑
殆病矣裹飯而往食之按子桑非子來也豈先生偶誤

記邪淮南子槐市學也樹以青槐三輔黃圖明堂辟雍
為博士舍三十區為會市但列槐樹數百行諸生朔望
會此市各持其郡所出物及經書所與賈買雍
容揖讓議論槐下蘭臺用宋玉風賦語再見

元豐七年有詔京東淮南築高麗亭館密海二
州騷然有逃亡者明年軾過之歎其壯麗留一

絕云

簷楹飛舞垣墻外桑柘蕭條斤斧餘盡賜昆邪作奴婢
不知償得此人無

漢汲黯傳匈奴渾邪王來降賈人與市者坐當死五百
餘人黯入請間見高門曰夫匈奴攻當路塞絕和親中

國舉兵誅之死傷不可勝計而費以鉅萬百數臣愚以
為陛下得胡人皆以為奴婢賜從軍死者家鹵獲因與
之以謝天下塞百姓之心今縱不能又微文
殺無知者五百餘人臣竊為陛下弗取也

過密州次韻趙明叔喬禹功

先生依舊廣文貧老守時遭醉尉嗔汝輩何曾堪一笑
吾儕相對復三人黃雞唱曉淒涼曲白髮驚秋見在身
一別膠西舊朋友扁舟歸釣五湖春

唐鄭虔為廣文館博士醉尉用李廣屏居藍田事俱已
見詩意以鄭虔比趙以李廣比喬也杜子美詩何當官
曹清爾輩堪一笑唐牛僧孺詩且闌樽前見在身

再過常山和昔年留別詩

偃僂山前叟迎我如迎新那知夢幻軀念念非昔人江
湖久放浪朝市誰相親卻尋泉源去桃花逢避秦

左傳昭七年正考父鼎銘云一命而僂
再命而偃楞嚴經日月歲時念念遷變

再過超然臺贈太守霍翔

超然臺在密州舊因
城以為臺公守密州

葺而新之
自為之記

昔飲雩泉別常山天寒歲在龍蛇間山中兒童拍手笑
問我西去何當還十年不赴竹馬約扁舟獨與魚蓑間

重來父老喜我在扶挈老幼相遮攀當時襁褓皆七尺
而我安得留朱顏問今太守為誰歟護羌充國鬢未斑
公自注翔自言在躬持牛酒勞行役無復杞菊嘲寒慳
熙河作屯田有功
超然置酒尋舊迹尚有詩賦鏡堅頑孤雲落日在馬耳
照耀金碧開煙鬟卻當从扶或作却淇自古北流水跳波下瀨
鳴玦環顧公談笑作石埭坐使城郭生溪灣

按公以熙寧丙辰冬末罷知密州正在辰巳之間故借用龍蛇字周禮鄉大夫辨夫家之可任者國中自七尺以至六十野自六尺以及六十有五疏云七尺謂年二十六尺謂年十五漢趙充國年七十餘以後將軍出平

羌戎條上留田便宜十二事杞菊公超然臺記云始至之日歲比不登盜賊滿野獄訟充斥而齋厨索然日食杞菊公又有後杞菊賦大意譏公使庫之儉陋也銜按酈道元水經注有扶淇水無卻淇水道元濰水條下云又北左合扶淇之水水出西南常山東北流注濰又云濰自箕縣北逕東武縣西北流合扶淇之水晏謨伏琛云東武城西北二里濰水者即扶淇之水也按此則公詩所用的是扶淇無疑故曰自古北流水也又考漢地理志琅邪郡有却縣師古曰音夫又音扶又二十六卷送喬全詩隨師東游渡濰却王注濰却密州二水名則扶淇似亦可作却淇至卻淇字別無据依當是集本訛却為卻諸注家相沿不覺耳今改正

施註蘇詩卷二十三

欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百七十五

集部

施註蘇詩卷二十四

宋蘇軾撰

宋施元之註

武進邵長蘅刪補

詩四十三首

起自登州還朝洎元祐丙寅改元在西掖作本卷用王鞏韻送其姪震以

後詩如干首
施註缺今補

海市

并引

予聞登州海市舊矣父老云常出於春夏今歲晚

不復見矣予到官五日而去以不見為恨禱於海神廣德王之廟明日見焉乃作此詩

東方雲海空復空羣仙出沒空明中蕩搖浮世生萬象
豈有貝闕藏珠宮心知所見皆幻影敢以耳目煩神工
歲寒水冷天地閉為我起蟄鞭魚龍重樓翠阜出霜曉
異事驚倒百歲翁人間所得容力取世外無物誰為雄
率然有請不我拒信我人厄非天窮潮陽太守南遷歸
喜見石廩堆祝融自言正直動山鬼豈知造物哀龍鍾

信眉一笑豈易得神之報汝亦已豐斜陽萬里孤鳥沒
但見碧海磨青銅新詩綺語亦安用相與變滅隨東風
楚辭九歌紫貝闕兮珠宮已見金剛經一切有為法如
夢幻泡影唐韓愈傳諫佛骨事貶潮州刺史又謁衡岳
詩潛心默禱若有應豈非正直能感通須臾靜掃衆峰
出仰見突兀撐青空紫蓋連延接天柱石廩騰擲堆祝
融蘇氏演義龍鍾謂不昌熾不翹舉如鬘髮拉搭之類
漢薛宣傳欲君自圖進退可復信眉於後十洲記蓬萊
山在碧海中海水
皆碧故曰碧海

登州孫氏松堂

萬松誰種已縱縱半嶺蒼雲映此邦露重珠璣蒙翠蓋

風來石齒碎寒江浮空兩竹橫南閣倒景扶桑射北牕
坐待夕烽傳海嶠重城歸去踏逢逢

梁元帝纂要曰景在上曰反景在下曰倒景司馬相如
大人賦貫列缺之倒景今涉豐隆之滂瀛注倒景氣去
地四千里其景皆倒在下也詩大雅鼗鼓
逢逢韓退之詩不踏曉鼓朝安眠聽逢逢

過萊州雪後望三山

東海如碧環西北卷登萊雲光與天色直到三山回我
行適冬仲薄雪收浮埃黃昏風絮定半夜扶桑開參差
太華頂出沒雲濤堆安期與羨門乘龍安在哉茂陵秋

風客勸爾麾一杯帝鄉不可期楚些招歸來

劉禹錫詩水遠亭臺碧玉環地志萊州掖縣載三山在海之南岸史記封禪書秦始皇東遊海上行禮祠名山川及八神求仙人羨門之屬又八神四曰陰主祠三山又樂大敢為大言處之不疑大言曰臣嘗往來海中見安期羨門之屬顧以臣為賤不信臣漢紀武帝莽茂陵李賀金銅仙人歌茂陵劉郎秋風客晉孝武帝紀長星勸汝一杯酒陶淵明歸去來辭富貴非吾願帝鄉不可期宋玉招魂魂兮歸來君無上天些

遺直坊

并引

富公之客李君諱常登人也故太守李公諱師中榜其間曰遺直而其子大方求詩於軾為賦一首

使君不浪出羔鴈親扣門先生但清坐薤水已多言當時邦人化市無晨飲豚歲月曾幾何客主皆九原魯經有遺歎楚些無歸魂我作遺直詩過者式其藩

禮記飾羔鴈者以績後漢陳實傳子紀紀子羣弟堪父子並著高名同時旌命羔鴈成羣後漢龐參傳為漢陽守郡人有任索者隱居教授參到先候之索不與言但以薤一本水一盂置戶屏前自抱孫兒伏於戶下參思其微意良久曰是欲曉太守也水者欲吾清拔大本薤者欲吾擊強宗抱兒當戶者欲吾開戶恤孤於是歎息而還家語初魯之販羊有沈猶氏者常朝飲其羊以詐市人孔子為政沈猶氏不敢飲其羊左傳昭十四年仲尼曰叔向古之遺直也

次韻趙令鑠

趙令鑠字伯堅一云字景貺熙寧中以諸衛將軍對策學士院改職

方員

東坡已報六年穰惆悵紅塵白首郎枕上谿山猶可見
門前冠蓋已相望故人年少真瓊樹落筆風生戰堵牆
端向甕間尋吏部老來專以醉為鄉

史記貨殖傳歲在金穰水毀木饑火旱莊子庚桑楚北
居畏壘之山居三年畏壘大穰先生在黃州凡跨六年
故云漢文帝紀遣使者冠蓋相望結轍於道晉王戎傳
戎目王衍神姿高澈如瑤林瓊樹杜子美莫相疑行集
賢學士如堵牆觀我落筆中書堂指趙對策事也甕間
用晉畢卓事已見二十一卷岐亭詩注王績醉鄉記阮

嗣宗陶淵明等十數人
並游於醉鄉沒身不返

次韻王定國得穎倅二首

仙風入骨已凌雲秋水為文不受塵
一噫固應號地籟
餘波猶足挂天紳
買牛但自捐三尺射鼠何勞挽六鈞
莫向百花潭上去
醉翁不見與誰親

漢司馬相如傳奏大人賦天子大說飄飄有凌雲氣游
天地之間意杜子美詩大兒九齡色清澈秋水為神玉
為骨禹貢餘波入於流沙孟郊詩簷溜擲天紳韓退之
詩是時雨初霽懸瀑垂天紳三國魏杜襲傳千鈞之弩
不為鼪鼠發機再見左傳定八年顏高之弓六鈞注云
三十斤為鈞百花潭疑當在潁州歐陽文忠公自號醉

翁致仕居
清潁尾

滔滔四海我知津
每媿先生植杖耘
自少多言晚聞道
從今閉口不論文
灩翻白獸樽中酒
歸煮青泥坊底芹
要識老僧無盡處
牀前牛蟻不曾聞

晉禮樂志正旦元會設白獸樽於殿庭蓋上施白獸有能獻直言者發此樽飲之時哲宗即位求言上書者以千計司馬溫公考定孔宗翰居第一定國第二稍進用故用白獸尊事杜子美詩飯煮青泥坊底芹仙傳拾遺周末殺萇弘於蜀其血碧色入地化為碧玉數里內土皆青色今蜀地有青泥坊即弘死處傳燈錄壽州樹禪師云伊伎倆有窮我不見不聞無盡牛蟻用殷仲堪父事再見

次韻趙令鑠惠酒

神山無石髓，生世悲暫寓。坐待玉膏流，千載真旦暮。青
州老從事，鬲上非所部。惠然肯見從，知我憎市酤。開餅
自洗盞，肴核誰與具。門前聽剝啄，烹魚得尺素。

東方朔十洲記瀛洲有蘊玉石出泉如酒味甘名玉酒
或名玉膏飲之數升令人長生莊子齊物論萬世之後
而一遇大聖知其解者是旦暮
遇之也石髓青州注竝再見

送范純粹守慶州

范純粹字德孺文正公之季
子哲宗即位以直龍圖閣京

東轉運副使代其兄忠宣公守慶請棄所侵
西夏地曰爭地未棄則邊隙無時可除於是

還四砦而夏人服紹聖後以棄地故又坐黨
錮屢起屢仆終龍圖閣直學士此詩言文正
公在仁宗時李元昊叛命訖以計降
之德孺守慶州竟如先生所期云

才大古難用論高常近迂君看趙魏老乃為滕大夫浮
雲無根蒂潢潦能須臾知經幾成敗得見真賢愚羽旄
照城闕談笑安邊隅當年老使君赤手降於菟諸郎更
何事折箠鞭其雛吾知鄧平叔不鬪月支胡

孫樵與賈希逸書玉川子月蝕詩韓吏部進學解莫不
倚天拔地句句欲活讀之如赤手捕長蛇不施鞢騎生
馬老使君指文正也後漢鄧禹傳帝徵禹還勅曰赤眉
無穀自當來東吾折箠答之非諸將憂也又鄧訓傳字

平叔為護羌校尉先是小月氏胡分居塞內勝兵者二千騎每與羌戰常以少制多時迷吾子迷唐與武威種羌合兵萬騎來至塞下欲脅月氏胡訓擁衛稽故令不得戰又令開城及所居園門悉驅羣胡妻子納之嚴兵守衛羌掠無所得因即解去由是湟中諸胡皆言漢家常欲闢我曹今鄧使君待我以恩信開門納我妻子咸歡喜叩頭曰
惟使君所命

次韻王震

攜文過我治平間
霧豹當時始一斑
聞道吹噓借餘論
故教流落得生還
清篇帶月來霜夜
妙語先春發病顏
詩酒暮年猶足用
竹林高會許時攀

劉向列女傳陶答子相陶家教不修而富其妻曰妾聞
南山有豹霧雨七日不下食欲以澤其毛衣而成文章
也晉書王獻之年數歲嘗觀門生携蒲曰南風不競門
生曰此郎亦管中窺豹時見一斑後漢鄭太傅孔公緒
清談高論噓枯吹生南史謝朓傳是子聲名未立應共
獎成無惜齒牙餘論晉嵇康傳所與神交者阮籍山濤
預其流者向秀劉伶籍兄子咸王戎遂為竹林之遊世
謂竹林七賢按震字子發定國之姪也故以咸為比

次韻王定國謝韓子華過飲

楚有孫叔敖長城隱千里哀哉練帶子負薪躡破履豈
無故交親逝去如覆水不如老優孟談笑託諧美世家
不可恃如倚折足几祥符有賢相手握天下砥礪敏亦

名公三貴德爵齒蓋棺今幾日公子誰料理誰要卿料理欲說且止止宅相開府公久為蒼生起如何垂老別冰盤餽蒼耳親嫌妨鶚薦相對發微泚新詩如彈丸脫手不移晷我亦老賓客苦語落紈綺莫辭三上章有道貧賤恥

唐李勣傳帝嘗曰我用勣守并突厥不敢南向賢長城遠矣南史檀道濟傳壞汝萬里長城又任昉傳昉卒後有子不能自振生平舊交莫有收卹西華冬月著葛帔練布道逢劉孝標泣然矜之為著廣絕交論優孟事在史記滑稽傳屢見按定國大父魏國文正公相真宗於景德祥符間四方底平懿敏公事仁宗出入侍從將帥

三十餘年法華經止止不須說我法妙難思晉魏舒傳
外家甯氏起宅相者云當出貴甥舒曰當為成此宅相
韓子華乃王氏甥後漢禰衡傳孔融上疏薦衡曰鶩鳥
累百不如一鶚使衡立朝必有可觀杜子美墜馬歌甫
也諸侯老賓客班氏
叙傳綺襦紈袴之間

惠崇春江晚景二首

圖畫見間志建陽僧惠崇
尤工小景為寒汀遠渚蕭

灑虛曠之象
人所難到

竹外桃花三兩枝
春江水暖鴨先知
蒹葭滿地蘆芽短
正是河豚欲上時

梅聖俞河豚詩春洲生荻芽春岸
飛楊花河豚於此時貴不數魚鰕

兩雨歸鴻欲破羣依依還似北歸人遙知朔漠多風雪
更待江南半月春

次韻周邠

周邠字開祖已見第六卷公
倅杭相與倡酬故結句云

南遷欲舉力田科三徑初成樂事多豈意殘年踏朝市
有如疲馬畏陵坡羨君同甲心方壯笑我無聊鬢已皤
何日西湖尋舊賞淡煙疎雨暗漁蓑

次韻胡完夫

胡完夫名宗愈晉
陵人副樞宿之姪

青衫別淚尚瀾斑十載江湖困抱關老去上書還北闕

朝來拄笏看西山相從杯酒形骸外笑說平生醉夢間
萬事會須咨伯始白頭容我占清閒

抱關用蕭望之事拄笏用王徽之事竝已見莊子德充
符子與我游於形骸之內而子索我於形骸之外不亦
過乎後漢胡廣傳字伯始達練事體明解朝章
京師諺曰萬事不理問伯始始天下中庸有胡公

次韻錢穆父

欽宗在東宮時所藏東坡帖甚富
多有宸翰僉題即位後出二十軸

賜吳少宰元中元中為曾文清妹婿以十軸
歸之今藏於元孫戶部郎樂道槃宿為餘姚
嘗刻石縣齋墨蹟云病客來從飯顙山集本
作遷客一言置我老劉間集本作二劉諸家
所註皆引石勒載記云朕當在二劉之間耳
先生自註云公行軾告詞引董仲舒劉向事

此註集本亦不載今補 穆父名勰吳越讓
王諸孫五歲日誦千言十三歲制舉業成既
中秘閣選廷對入等矣會王介甫惡孔經父
策罷科不得第以蔭入官神宗召對將任以
清要介甫知其必不附己命權鹽鐵判官元
祐初拜中書舍人故有故人飛上金鑾殿之
句哲宗蒞政入翰林章子厚當軸憾其疇昔
謫詞有怏怏非少主之臣硜硜無大臣之節
二語罷知池州以卒
後追復龍圖閣學士

老入明光踏舊班染須那復唱陽關故人飛上金鑾殿

病

集作遷

客來從飯顆山大筆推君西漢手一言置我老

劉

集作劉

間

公自注公行軼告詞
引董仲舒劉向事

便須置酒呼同舍看賜

飛龍出帝閑

漢武帝紀太初四年秋起明光宮杜子美十二月一日
詩明光起草人所羨韋執誼翰林內志至德以後置學
士東院於金鑾殿西隨上所有而遭取其近便李太白
詩承恩初入銀臺門著書獨在金鑾殿晉王珣傳夢人
以大筆如椽與之既覺語人云此當有大手筆事王注
劉向劉歆父子俱以文章學術稱又晉書載記石勒謂
徐光曰朕當在二劉之間耳蘄按公自注云云則王注
非唐兵志天子御馬總有十二閑其後禁中又增置飛
龍廐

次韻穆父舍人再贈之什

此首集本不載今補
入是時先生為起

居舍人故用唐志所載
起居郎執筆記錄事

詔語春溫昨夜班屋頭鳴鵲便開開游仙夢覺月臨幌
賀雨詩成雲滿山憐我白頭來仗下看君黃氣發眉間
鳳池故事同機務火急開樽及尚閒

續漢禮儀志立春之日下寬大詔書唐儀衛志衛凡朝
會之仗三衛番上分為五仗一曰供奉仗二曰親仗三
曰勳仗四曰翊仗五曰散手仗每月以四十六人立內
廊間外號曰內仗以左右金吾將軍當上中郎將一人
押之朝罷皇帝步入東序門然後放仗又百官志每仗
下議政事起居郎一人執筆記錄於前韓退之詩昌間
黃色見歸期相書喜色紅黃晉荀勗傳奪我鳳凰池何
賀我耶唐百官志中書舍人參議表章百司奏議考課
皆預裁焉

再次韻答完夫穆父

公自注二公自言
先世同在西掖

掖垣老吏

一作史

識郎君並轡天街兩絕塵汗血固應生

有種夜光那復困無因豈知西省深嚴地也著東坡病
瘦身免使謫仙明月下狂歌對影只三人

劉棻詩誰謂相去遠隔此西掖垣注引應劭漢官儀曰
左右曹受尚書事前世文士以中書在右因謂中書為
右曹又稱西掖垣李太白月下獨
酌詩舉杯邀明月對影成三人

次韻答滿思復

滿思復字中行元豐末為左司
郎中哲宗即位東坡自登州召

人為郎禮部尚書擢起居舍人中行並命為
起居郎又同省而中行為東陽人故有跛牂

隨赤驥號鳥
巷有顏之句

自甘茅屋老三間豈意彤廷綴兩班
紙落雲烟供醉後詩成珠玉看朝還
誰言載酒山無賀記取號鳥巷有顏
但恐跛牂隨赤驥青雲飛步不容攀

杜子美和賈至詩朝罷香烟攜滿袖詩成珠玉在揮毫
載酒用李白稽山無賀老句注屢見異苑東陽顏鳥以
純孝著聞父死負土成墳羣鳥銜土助之鳥口皆傷
因名縣曰烏傷圖經云即今義烏也顏鳥秦時人

送戴蒙赴成都玉局觀將老焉

拾遺被酒行歌處野梅官柳西郊路
聞道華陽版籍中

至今尚有城南杜我欲歸尋萬里橋水花風葉暮瀟瀟
芋魁徑尺誰能盡榿木三年已足燒百歲風狂定何有
羨君今作峨眉叟縱未家生執戟郎也應世出埋輪守
莫欺老病未歸身玉局他年第幾人會待子猷清興發
還須雪夜去尋君

杜子美西郊詩時出碧雞坊西郊向草堂市橋官柳細
江路野梅香子美至德二年拜右拾遺見唐本傳唐地
理志成成都府蜀郡華陽縣本蜀縣乾元元年更名王
韶爲詔集韋曲杜鄴近長安諺云城南韋杜去天尺五
趙抃成集記萬里橋諸葛孔明於此送吳使張溫曰
此水下至揚州萬里因以爲名或云孔明送費禕聘吳

至此曰萬里之行自此始二說雖殊要之因孔明得名
杜子美詩萬里橋西一草堂百花潭水即滄浪漢習方
進傳童謠曰飯我豆食羹芋魁貨殖傳卓氏遷之蜀曰
吾聞岷山之下沃野下有跂鴟至死不飢顏師古注跂
鴟謂芋也蜀本記蜀人以檣木為薪種之三年可燒杜
子美詩飽聞檣木三年大韓退之詩男兒不再壯百歲
如風狂漢揚雄傳揚雄字子雲蜀郡成都人也又雄待
詔歲餘奏羽獵賦除為郎後漢張綱傳漢安元年選遣
八使循行風俗綱獨埋其車輪於洛陽都亭曰豺狼當
路安問狐狸遂條奏大將軍冀十五事京師震悚按雄
與綱俱蜀人詩故云北斗經地神湧出扶一玉局而作
高座成都集記永壽元年老君駕龍車張道陵乘白鶴
同至太皞玉女修大丹之所感地神湧出局脚玉牀老
君升座說北斗經開元中道士羅上清奏重修殿宇本
名玉局治避高宗諱改為玉局化
國朝為玉局觀置提舉主管官

送陳睦知潭州

陳睦字和叔嘉祐六年第進士初和叔為兩浙提刑嘗駁勘襄

氏婢夏沈香獄差秀州倅張若濟重勘夏沈香遂生死杜陳戚三掾亦得衝替語在第七

卷公時倅杭賦詩送之云殺人無驗中不快此恨終身恐難了蓋指和叔若濟云茲送和叔所述者止少時登臨相從而已並無一語及其人則不與之意可見

華清縹眇浮高棟上有纈林藏石壘一杯此地初識君
千巖夜上同飛鞚君時年少面如玉一飲百觚嫌未痛
白鹿泉頭山月出寒光潑眼如流汞朝元閣上酒醒時
卧聽風鸞鳴鐵鳳舊游空在人何處二十三年真一夢

我得生還雪髯滿君亦老嫌金帶重有如社燕與秋鴻
相逢未穩還相送洞庭青草渺無際天柱紫蓋森欲動
湖南萬古一長嗟付與騷人發嘲弄

唐地理志京兆府昭應縣注有宮在驪山下正觀十八
年置咸亨二年始名溫泉宮天寶六載更曰華清宮杜
牧之華清宮辭神仙高縹眇白樂天詩黃夾纈林寒有
葉鄭嵎津陽門詩注云津陽門在華清宮之外闕石壘
寺崑下有天然石形如壘以貯飛泉寺僧於上層飛樓
中懸轆轤斜引修綆泉出於紅樓喬木之杪互見十九
卷注又朝元閣南即老君見處述征記長安東則驪山
西則白鹿原而驪山中又有白鹿觀云陸倕石闕銘蒼
龍玄武之制銅雀鐵鳳之工薛綜西京賦注圓闕上作
鐵鳳皇令張兩翼舉頭敷尾故老杜贊公房詩曰鐵鳳

森翱翔又贈崔評事詩曰陰沈鐵鳳闕杜祁公詩老嫌
金帶重再見杜子美詩洞庭猶在目青草續為名注青
草湖與洞庭湖相連在岳州衡山記天柱峰高四千一
百尺夏禹理水刻石峯上紫蓋峯多隱雲表常有白鶴
仙童飛翔其側杜子美詩
湖南清絕地萬古一長嗟

用前韻答西掖諸公見和

雙猊蟠礎龍纏棟金井輓轡鳴曉甕小殿垂簾碧

一作白

玉鉤大宛立仗青絲鞚風馭賓天雲雨隔孤臣忍淚肝
腸痛羨君意氣風生坐落筆縱橫盤走汞上樽日日瀉
黃封賜茗時時開小鳳閉門憐我老太玄給札看君賦

雲夢金奏不知江海眩木瓜屢費瓊瑤重豈惟蹇步困

追攀已覺侍史疲奔送春還宮柳腰支活雨

一作水

入御

溝鱗甲動借君妙語發春容顧我風琴不成弄

梅聖俞和人早朝詩耽耽玉宇龍纏棟藹藹金爐獸鬣
環李賀詩轆轤咿啞轉鳴玉戴延之西征記洛陽太極
殿有金井欄金博山轆轤蛟龍負山於井上漢張翥傳
大宛有善馬唐顏真卿傳太宗置立仗馬二有急奏須
乘者聽漢翟方進傳賜上尊酒黃封內庫官法酒也歐
陽公龍茶錄後序茶之為物至精而小園又其精者仁
宗南郊致齋之夕中書密院各四人共賜一餅宮人剪
金為龍鳳貼其上兩府八家分割以歸嘉祐七年明堂
始人賜一餅茶經云茗茶之晚取者集韻亦云左傳成
十二年金奏作於下史記孟嘗君傳孟嘗君待客坐語

而屏風後嘗有侍史王記君所與客語杜子美漫興詩
隔戶楊柳弱嫋嫋恰似十五女兒腰潘閬風琴詩到底
不能成
一曲

次韻王觀正言喜雪

王觀字明叟泰州如皋人
第進士元祐初呂正獻范

忠宣薦其可大任擢右正言進司諫極言當
位者姦邪害正使一二元老不得行其志章
數十上公論黜之公時為右史故
云我方執筆侍君猶伏閣爭云云

聖人與天通有詔寬獄市好語夜喧街濕雲朝覆砌紛
然退朝後色映宮槐媚欲誇剪刻工故上朱藍袂我方
執筆待一作侍未敢書上瑞君猶伏閣爭高論亦少慰霏

霏止還作盎盎風與氣神龍久潛伏一怒勢必倍行當
見三白拜舞謹萬歲歸來飲君家酣詠追既醉

漢曹參傳以齊獄市為寄慎勿擾也韓退之李花詩誰
將平地千堆雪剪刻作此連天花吳陸暢雪詩天人寧
底巧剪冰作飛花宋書大明五年正月朔賀雪落太宰
義恭衣有六出奏以為瑞上說李即雪霽登樓詩城樓
飛雪定猶看謝莊衣注云謝莊朝迴衣為飄雪印照時
人翫之為風韻見宋書符瑞志舊唐書陽城為諫議大
夫伏閣上疏杜牧李賀詩集序春之盎盎不足為其和
也漢武帝紀元封元年詔曰盟日親登嵩高御史乘屬
在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三毛詩既醉
太平也醉酒飽德人有士君子之行焉

和蔣發運

之奇字穎叔宜興人

夜語翻千偈書來又一言此身真佛祖何處不義軒船
穩江吹坐樓空月入樽遙知思我處醉墨在頽垣

送表弟程六知楚州

公母成國太夫人程氏眉
山著姓其姪之才字正輔

第二之元字德孺第六即
楚州也之邵字懿叔第七

炯炯明珠照雙壁當年三老蘇程石里人下道避鳩杖
刺史迎門倒鳬舄我時與子皆兒童狂走從人覓梨栗
健如黃犢不可恃隙過白駒那暇惜醴泉寺古垂橘柚
石頭山高暗松櫟諸孫相逢萬里外一笑未解千憂集

子方得郡古山陽老手生風謝刀筆我正含毫紫微閣
病眼昏花困書檄莫教印綬繫餘年去掃墳墓當有日
功成頭白早歸來共藉梨花作寒食

後漢禮儀志中秋之月縣道案戶比民年七十者授以
玉杖杖端以鳩鳥為飾鳩不噎之鳥也欲老人不噎杜
子美百憂集行憶昔十五心尚孩健如黃犢走復來庭
前八月梨棗熟一日上樹能千回唐地理志楚州本江
都郡之山陽地漢趙廣漢傳見事風生蕭何傳起秦刀
筆吏顏師古曰刀所以削書也古者用簡牒故吏皆以
刀筆自隨唐百官志開元元年改中書省為紫微按公
時為中書舍人爾雅書記曰書說文檄二尺書也釋名
檄激也下官激迎其上之書文也漢嚴延年傳行矣去女東歸掃除墳墓耳

和人假山

上黨攬天碧玉環絕河千里抱商顏試觀煙雨三峰外
都在靈仙一掌間造物何如童子戲寫真聊發使君閒
何當挈取西征去畫作圍牀六曲山

漢溝洫志引洛水至商顏下顏師古曰商顏商山之顏也揚敬之華山賦天雨初霽三峰相差張平子西京賦巨靈高掌厥跡猶存山志華山首陽山黃河流於二山間相傳此本一山當河河水過而曲行河神巨靈以手擘開其上以足蹈離其下以通流今華山有手跡仙掌峰是也法華經乃至童子戲聚沙為佛塔李賀屏風曲

團迴六曲
抱膏蘭

送王伯敷守號

王伯敷
名廷老

華山東麓秦遺民當時依山來避秦至今風俗含古意
柔桑淥水招行人行人掉臂不回首爭入崑函土囊口
惟有使君千里來欲飲三堂無事酒三堂本來一事無
日長睡起聞投壺牀頭硯石開雲月澗底松根斲雪腴
山棚盜散人安寢勸買耕牛發陳廩歸來只作水衡卿
我欲攜壺就君飲

楊文公談苑華山南有川廣袤數百里連山洞壑不知
其極人有登蓮華峰絕頂俯瞰人煙舍屋相望四時常

有花木疑靈仙之窟宅又云秦人避難者居此其裔也
史記孟嘗君傳馮驩曰君獨不見夫朝趨市者乎明旦
側肩爭門而入日暮之後過市朝者掉臂而不顧又秦
本紀孝公據崤函之固擁雍州之地宋玉風賦起於青
蘋之末盛怒於土囊之口唐文粹呂溫號州三堂記云
開元初天子思二南之風並選宗英共持理柄號大而
近匪親不居時惟五王出入相授承平易理逸政多暇
考卜惟勝作為三堂三者明臣子在三之節堂者勵宗
室克構之義韓退之和號州劉使君三堂新題詩序云
號州刺史宅連水池竹林往往為亭臺島渚目其處為
三堂劉兄出刺此州職修人治州中稱無事頗復增飾
從子弟而游其間未第硯史號石可為硯又有茯苓舊
唐書憲宗紀李師道與嵩山僧圓淨謀反呂元膺圍之
賊入嵩岳山柵盡擒之亦見通鑑漢循吏傳龔遂為渤海
太守民有帶持刀劍者使賣劍買牛賣刀買犢又秋
冬課收斂益畜果實菱芡郡中皆有畜積吏民皆富實

數年上徵遂以年
老拜為水衡都尉

道者院池上作

下馬逢佳客攜壺傍小池清風亂荷葉細雨出魚兒
井好能冰齒茶甘不上眉歸塗更蕭瑟真箇解催詩

杜子美水檻遺心詩細雨魚兒出微風燕子斜又詩歸
路翻蕭颯陂塘五月秋又丈八溝納涼詩片雲頭上黑

應是雨

催詩

次韻子由送千之姪

江上松楠深復深滿山風雨作龍吟年來老幹都生菌

下有孫枝欲出林白髮未成歸隱計青山儻有濟時心
閉門試草三千牘仄席求人少似今

柳子厚與蕭俛書朽枿敗腐猶足蒸出芝菌嵇康琴賦
乃斲孫枝準量所任史記滑稽傳東方朔初入長安至
公車上書凡用三千牘後漢章帝紀建初五年詔曰朕
思遲直士仄席異聞羊叔子讓開府表側席求賢不遺
賤幽

書文與可墨竹 并引

亡友文與可有四絕詩一楚辭二草書三畫四與
可嘗云世無知我者惟子瞻一見識吾妙處既沒

七年覩其遺跡而作是詩

筆與子皆逝詩今誰為新空遺運斤質卻弔斷絃人

次韻錢舍人病起

牀下龜寒且耐支杯中蛇去未應衰殿門明日逢王傅
櫺具爭先看不疑坐覺香煙攜袖少獨愁花影上廊遲
何妨一笑千疴散絕勝倉公飲上池

龜支牀出史記龜策傳杯蛇出晉書樂廣傳竝已見史
記曰者傳宋忠賈誼聞司馬季主言伏軾低頭卒不能
出氣居三日宋忠見賈誼於殿門外乃相引屏語相謂
自嘆云云誼為梁王傅漢雋不疑傳暴勝之為直指使

者不疑冠進賢冠帶櫛具劍上謁應劭曰櫛具本標首
之劍櫛落大壯也晉灼曰古長劍首以玉作轆轤形刻
木作山形如蓮花未敷時今大劍木首其狀似此櫛音
嘉莊子達生篇桓公田於澤見鬼焉公反誅詒為病齊
士有皇子告敖者曰公則自傷鬼惡能傷公云云桓公
戰然笑曰此寡人之所見也於是正衣冠與之坐不終
日而不知病之去也史記扁鵲傳少時遇長桑君出其
懷中藥予扁鵲曰飲是以上池之水三十日當知物矣
按倉公淳于意也飲上池乃扁鵲事公詩偶誤

次韻和王鞏

謫仙竄夜郎子美耕東屯造物豈不惜要令工語言王
郎年少日文如餅水翻爭鋒雖剽甚聞鼓或驚奔天欲

成就之使觸羝羊藩孤光照微陋耿如月在盆歸來千
首詩傾瀉五石樽卻疑彭澤在頗覺蘇州煩君看騶忌
子廉折配春溫知音必無人壞壁挂桐孫

唐李白傳賀知章曰子謫仙人也後以從永王璘辟長
流夜郎杜子美移居東屯詩淹留為稻畦又東屯稻畦
二百頃漢張良傳楚人劉疾願上慎毋與楚爭鋒周易
羝羊觸藩不能遂不能退無攸利史記騶忌子以鼓琴
見威王曰大絃濁以春溫者君也小絃廉折以清者相
也再見李善注文選周禮注云孫枝竹枝之未生者桐
孫亦然李賀詩嶧陽老樹非桐孫風俗通梧
桐生於嶧陽山採東南孫枝為琴聲甚清雅

用王鞏韻送其姪震知蔡州

王震字子發文正
公旦曾孫子發時

為給事中
故云夕郎

九門插天開萬馬先朝屯舉鞭紅塵中相見不得言夜
走清虛宿扣門驚鵲翻君家汾陽家永巷車雷奔夕郎
方不夕列戟以自藩相逢開月閣畫簷低金盆至今夢
中語猶舉燈前尊阿戎修玉牒未憚筆削煩君歸助獻
納坐繼岑與溫我客二子閒不復尋諸孫

公自注子美
詩云權門多

噂沓且復
尋諸孫

長安志郭汾陽宅在親仁里居其里四分之一中通永
巷子孫甚衆杜牧阿房宮賦雷霆乍驚宮車過也漢故

事黃門郎每日暮入對青瑣門拜故謂之夕郎即今之給事中也金孟用杜詩語屢見晉王戎傳阮藉謂王渾曰與卿語不如共阿戎談王注岑則岑文本與其兄子長倩溫則溫大雅與其弟彥博也文本為中書舍人侍郎令而兄子長倩為兵部侍郎同中書門下平章事大雅為黃門侍郎而彥博為中書舍人侍郎令

虢國夫人夜游圖

佳人自鞚玉花驄
翩如驚燕踏飛龍
金鞭爭道寶釵落
何人先入明光宮
宮中羯鼓催花柳
玉奴絃索花奴手
坐中八姨真貴人
走馬來看不動塵
明眸皓齒誰復見
只有丹青餘淚痕
人間俯仰成今古
吳公臺下雷塘路

當時亦笑張麗華不知門外韓擒虎

唐史正月望夜楊家五宅夜游與廣平公主爭西市門
楊氏怒鞭及公主衣公主墮馬羯鼓注再見玉奴已見
十九卷楊妃外傳妃善琵琶諸王貴主洎虢國已下並
為弟子每授曲畢皆廣有進獻汝陽王名璵小名花奴
尤善羯鼓帝嘗謂侍官曰召花奴將羯鼓來為我解穢
又八姨封虢國夫人不施粧自有美麗常素面朝天杜
子美詩虢國夫人承主恩平明騎馬入宮門卻嫌脂粉
澹顏色淡掃蛾眉朝至尊又詩明眸皓齒今何在血汗
游魂歸不得地志揚州吳公臺以陳將吳明徹得名在
江都縣西雷塘在縣東北十里煬帝初葬吳公臺下唐
平江南改葬雷塘大業拾遺帝昏酒滋深嘗行吳公臺
下恍惚與陳後主遇後主云每憶張麗華方憑臨春閣
作壁月詞未終見韓擒虎躍領萬騎直來衝入便至今
日始謂殿下政治在堯舜之上今日選此逸游曩時何

見罪之深也帝叱之不復有所睹
杜牧詩門外韓擒虎樓頭張麗華

用舊韻送魯元翰知洺州

我在東坡下躬耕三畝園君為尚書郎坐擁百吏繁鳴
蛙與鼓吹等是俗物喧永謝十年舊老死三家村惟君
綈袍信到我雀羅門緬懷故人意欲使薄夫敦新年到
宣室白首代堯言相逢問前輩所見多後一作從昆道館

雖云樂冷卿當復溫還持刺史節卻駕朱輪軒黃髮方
用事白鬚宜少存嗣聖真生知拯民如救燔初囚羽淵

魄盡返湘江魂坐憂東郡決老守思王尊北流桑柘沒
故道塵埃翻知君一寸心可敵千步垣流亡自栖止老
幼忘崩犇得閒閉閣坐勿使道眼渾聊乘應捨筏直泝
無生源歸來成二老夜榻當重論

因詩錄祠部謂之冰廳以其冷也王注世傳京師謂光
祿為飽卿衛尉為煖卿鴻臚為睡卿司農為走卿宗正
為冷卿左傳充殖鯨於羽山其神化為黃熊以入於羽
淵王注時哲宗初登極太母垂簾悉罷新法而元豐末
年用事宰執皆斥逐當時議新法不合被竄謫者皆召
還錄用金剛經如來常說汝等比丘知我說法如筏喻
者法尚應捨何況非法

次韻朱光庭初夏

朝罷人人識鄭崇直聲如在履聲中卧聞疎響梧桐雨
獨詠微涼殿閣風諫苑君方續承業醉鄉我欲訪無功
陶然一枕誰呼覺牛蟻初除病後聰

漢書鄭崇傳字子游哀帝擢為尚書僕射數諫爭上初
納用之每見曳草履上笑曰我識鄭尚書履聲南史李
承業集古今
章疏作諫苑

次韻朱光庭喜雨

久苦趙盾日欣逢傳說霖坐知千里足初覺兩河深破

屋常持傘無薪欲爨琴清詩似庭燎雖美未忘箴

左傳文七年趙衰冬日之日也趙盾夏日之日也書說命若歲大旱用汝作霖雨詩小雅庭燎美宣王也因以之箴

奉敕祭西太一和韓川韻四首

東軒筆錄太一宮舊在京城西

蘇村謂之西太一熙寧初詔作宮於京城之東西隅謂之中太一

聖主新除秘祝侍臣來乞豐年壽宮神君欲至半夜靈

風肅然

漢文紀十三年詔曰蓋聞禍自怨起而福由德興今秘祝之官移過於下以彰吾之不德朕甚不取其除之漢

郊祀志武帝置壽宮神君神君最貴者太一其佐曰大
禁司馬之屬皆從之非可得見聞其言言與人音等時
去時來來則風肅然也三輔黃圖壽宮北宮有神仙人居
壽宮張羽旗設供具以禮神明若神明來則肅然風生
幃帳
皆動

玉璽親題御筆金童來侍天香禮罷祝融參乘前驅已
過衡湘

司馬相如大人賦祝融警
而蹕御兮清氣氛而後行

解劍獨行殘月披衣困卧清風夢蝶猶飛旅枕粥魚已

響枯桐

陂水初含曉，淥稻花半作。秋香皂蓋卻迎朝，日紅雲正繞宮牆。

西太一見王荊公舊詩偶次其韻二首

王荊公詩云柳

葉鳴蜩綠暗荷花落日紅酣三十六陂春水白頭相見江南二十年前此地父兄持我東西今日重來白首欲尋舊迹都迷先生見此兩絕注目久之曰此老野狐精也遂和之後

魯直亦和四首

秋早川源淨，麗雨餘風日清。酣從此歸耕，劍外何人送我池南。

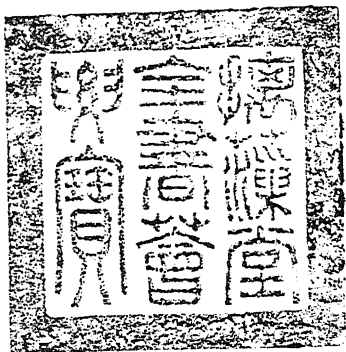
杜詩草木變衰行劍
外池南蓋歸蜀之路

但有樽中若下何須墓上征西聞道烏衣巷口而今烟

草萋迷

吳興記上若下若村並出美酒再見魏武紀注載公十
二月己亥令云云後徵為都尉及遷為典軍校尉意遂
更欲為國家討賊立功欲望封侯作征西將軍然後題
墓道言漢故征西將軍曹侯之墓此其志也烏衣巷在
金陵荆公居金陵
是時已薨故云

施註蘇詩卷二十四



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣鍾浩

謄錄監生臣王泰雲

欽定四庫全書薈要

集部

施註蘇詩卷二十五

六

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千九百七十六

集部

施註蘇詩卷二十五

宋 蘇軾 撰

宋 施元之 註

武進邵長蘅刪補

詩四十九首

時在翰林作

次韻子由送陳侗知陝州

誰能如鐵牛橫身負黃河滔天不能沒尺筭未易訶世
俗自無常徐公故逶迤別來不可說事與浮雲多當時

無限人毀譽即墨阿虛聲了無實夜蟲鳴機梭相逢一
笑外奈此白髮何天驥皆籟雲長鳴飽芻禾王庭旅百
實大貝隨弓戈君獨一麾去欲賡五袴歌甘棠古樂國
白酒金巨羅知君不久留治行中新科過客足瞋喜東
堂記分鵝此外但坐嘯後生工揣摩

徐公徐邈也三國盧欽言世人無常而徐公有常云云
詳見十九卷太守徐君猷詩注史記齊威王召即墨大
夫而語之曰自子之居即墨也毀言日至然吾使人視
即墨田野闢人民給官無留事東方以寧是子不事吾
左右以求譽也封之萬家召阿大夫語曰自子之在阿
譽言日聞然吾使人視阿田野不闢民愁苦昔日趙攻

甄子弗能救衛取薛陵子弗知是子以幣厚吾左右以
求譽也是日烹之左傳莊二十二年庭實旅百天地之
美具焉書增之舞衣大貝鼓鼓在西房兌之戈和之弓
垂之竹矢在東房顏延年五君詠屢薦不入官一麾乃
出守五袴後漢廉范事注已見甘棠陝州事今驛名尚
謂之甘棠館晉劉毅傳初江州刺史庾悅隆安中為司
徒長史至京口毅時甚屯窶先就府借東堂與親故出
射而悅後與僚佐徑來詣堂毅告之曰毅屯否之人合
一射甚難君於諸堂並可望以今日見讓悅不許既而
悅食棹毅求其餘悅又不答毅銜之義熙之政奪悅豫
章解其軍府使人微
示其旨悅恐懼而死

送賈訥倅眉二首

當年入蜀歎空回未見峨眉肯再來童子遙知頌襦袴

使君先已洗樽罍

公自注李大夫眉之賢守也

鹿頭北望應逢鴈人

日東郊尚有梅

公自注人日出東郊渡江游墓頭山眉之故事也

我老不堪歌

樂職後生試覓子淵才

杜子美鹿頭山詩鹿頭何亭亭樂職用王褒事褒字子淵注屢見

老翁山下玉淵回手植青松三萬栽父老得書知我在

蓬蒿親手為君開試看一一龍蛇舞更聽蕭蕭風雨哀

便與甘棠同不剪蒼髯白甲待歸來

公自注先君葬于墓頭山之東二十

餘里地名老翁泉君許為一往感歎之深故及之

送程建用

程建用字彝仲眉山人

先生本舌耕文字浩千頃空倉付公子坐待發莒穎十
年困新說兒女爭捕影鑿垣種蒿蓬嘉穀誰復省空餘
南陔意太息北堂冷織屨隨方進採薪教韋逞辛勤守
一經菽水賢五鼎今年聞起廢魯史復光景公子亦改
官三就繁馬頸歸來一笑粲素髮颯垂領會看金花詔
湯沐奉朝請天公不吾欺壽與龜鶴永

郭憲洞冥記賈逵口授經傳致粟盈倉人謂之舌耕拾遺記亦云新說謂王安石三經新義漢郊祀志谷永說

欽定四庫全書

卷二十五

上曰茲人挾左道以欺罔人主聽其言若將可遇求之
盪盪如係風捕影終不可得莊子庾桑楚是其於辯也
將妄鑿垣牆而植蒿蓬也毛詩南陔孝子相戒以養也
詩國風焉得諼草言樹之背注云背北堂也李太白贈
楚司空詩北堂千萬壽奉侍有光輝漢翟方進傳母憐
其幼隨之長安織屨以給再見晉列女傳韋逞母宋氏
晝則採薪夜則教逞禮記啜菽飲水盡其歡斯之謂孝
史記太史公自序春秋補敝起廢王道之大者魯火復
光記謂元祐初詔復春秋周禮王路錫樊纓十有再就
鄭司農云喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當胸以
削草為之三就三重三匝杜預左傳注繫纓馬飾也潘
安仁秋興賦素髮颯以垂頰宋敏求春明退朝錄官告
之制夫人金花羅紙七張公羊傳湯沐之邑漢齊悼惠
王傳以一郡上太后為公主湯沐邑顏師古注高紀曰
以其稅賦供湯沐之具晉職官志奉朝請本不為官無
員漢東京罷三公外戚宗室諸侯多奉朝請奉朝請者

奉朝會請召而已白樂天雨中花詩
松枝上鶴著下龜千年不死仍無病

次韻李修孺留別二首

十年流落敢言歸魚鳥江湖只自知
豈意青天掃雲霧盡呼黃髮寄安危
風流吾子真前輩人物他年記一時
我欲折繻留此老緇衣誰作好賢詩

晉樂廣傳衛瓘見廣而奇之曰此人之水鏡見之瑩然
若披雲霧而睹青天尚書尚猶詢咨黃髮則瓘所愆唐
郭子儀傳以身為天下安危者二十
年禮記好賢如緇衣惡惡如巷伯

此生別袖幾回麾夢裏黃州空自疑
何處青山不堪老

當年明月巧相隨窮通等是思家意衰病難堪送客悲
好去江魚煮江水劍南歸路有姜詩

後漢列女傳廣漢姜詩事母至孝母好飲江水嗜魚鱠
夫婦力作供鱸舍側忽有泉湧味如江水每旦輒出雙
鯉以供膳

次韻黃魯直赤目

誦詩得非子夏學紬史正作丘明書天公戲人亦薄相
略遣幻翳生明珠賴君年來屏鮮腴百年燈光同一如
書成自寫蠅頭表端就君王覓鏡湖

史記子夏子死哭之失明漢司馬遷傳為太史令細史
記石室金匱之書又報任安書云左丘失明厥有國語

和周正孺墜馬傷手

周正孺名尹成都人

平生學道已神完豈復兒童私自憐醉墜何曾傷內守
色憂當為念先傳書空漸覺新詩健把蟹行看樂事全
賣卻老驄為酒直大呼鄉友作新年

莊子達生篇醉者之墜車雖疾不死其神全也再見禮
記世子色憂不滿容又樂正子春下堂而傷足數月不
出猶有憂色曰父母全而生之子全而歸之可謂孝矣
今予忘孝道是以有憂色書空殷浩事把蟹使畢卓持
螯事注
並再見

戲周正孺二絕

折臂三公未可知會當千鎰訪權奇
勸君鬻駱猶間事腸斷閨中楊柳枝

晉羊祜傳善相墓者言祜祖墓有帝王氣祜鑿之相者曰猶出折臂三公祜竟墜馬折臂位至公太公六韜商王拘周伯昌于羑里太公以金千鎰求天下珍物以免君之罪于是得大戎氏文馬名雞斯之乘以獻商王漢禮樂志天馬歌志倣儻精權奇駱馬楊枝用白樂天事互見十二卷及二十卷詩註

天廐新斂玉鼻駢故人共敝亦常情
相如雖老猶能賦換馬還應繼二生

換馬用愛妾換馬事詳見二十一
卷張近幾仲龍尾子石硯詩注

題文與可墨竹

并引

故人文與可為道師王執中作墨竹且謂執中勿
使他人書字待蘇子瞻來令作詩其側與可既沒
八年而軾始還朝見之乃賦一首

斯人定何人游戲得自在詩鳴草聖餘兼入竹三昧時
時出木石荒怪軼象外舉世知珍之賞會獨余最知音
古難合奄忽不少待誰云生死隔相見如龔隗

楚詞遊吾將從王喬而游戲法書苑懷素自言得草書三昧法華經佛入于無量義處三昧疏云梵語三昧此云正受晉藝術隗照傳照善易臨終版授其妻曰吾亡後五年有詔使來姓龔此人負吾金即以此版責之期日果有龔使者止亭中妻遂齋版往責之使者惘然不知所以良久乃命取著筮之卦成嘆曰妙哉隗生于是告照妻曰吾不負金賢夫自有金知吾善易故書版以寄意耳金有五百斤盛以青蠶覆以銅梓埋在堂屋東頭還掘之皆如卜

潘推官母李氏挽辭

南浦淒涼老逐臣東坡還往盡幽人杯棹

一作盤

慣作陶

家客絃誦嘗叨孟母鄰尚有升堂他日約豈知負土一

阡新今年我欲江湖去暮雨連山宰樹春

楚詞九歌送美人兮南浦江文通別賦送君南浦傷如
之何列女傳孟軻之母號孟母三徙乃舍學宮之旁戲
嬉設俎豆揖讓進退孟母曰此真可以居矣君子謂孟
母善以漸化陶家用侃母事升堂用范張事並再見

玉堂栽花周正孺有詩次韻

故山桃李半荒榛麤報君恩便乞身竹簟暑風招我老
玉堂花藥為誰春纖纖翠蔓詩催發皎皎霜葩髮鬪新
只有來禽青李帖他年留與學書人

歐陽公內制集序涼竹簟之暑風曝茅簷
之冬日晉王逸少有來禽青李帖再見

杜介送魚

新年已賜黃封酒，舊老仍分頰尾魚。
陋巷關門負朝日，小園除雪得春蔬。
病妻起斫銀絲鱸，稚子謹尋尺素書。
醉眼朦朧覓歸路，松江煙雨晚踈踈。

送杜介歸揚州

再入都門萬事空，閒看清洛漾東風。
當年帷幄幾人在，回首觚稜一夢中。
採藥會須逢薊子，問禪何處識龐翁。
歸來鄰里應迎笑，新長淮南舊桂叢。

班孟堅西都賦設壁門之鳳闕上觚稜而棲金爵注觚稜闕角也後漢荀子訓傳有百歲翁自說為兒時見子訓賣藥於會稽市顏色不異今日傳燈錄江湖縉白謂禪門龐居士即毗耶淨名楚詞招隱士淮南小山之作也其辭云桂樹叢生兮山之幽偃蹇連卷兮枝相繚

狄詠石屏

狄詠樞密使武襄公青之子與先生同館伴遠使

霏霏點輕素眇眇開重陰風花亂紫翠雪外有煙林雪近勢方壯林遠意殊深會有無事人支頤識此心

和黃魯直燒香二首

四句燒香偈子隨香遍滿東南不是聞思所及且令鼻

觀先參

華嚴經觀世音菩薩聞思修入三摩地楞嚴經孫陀羅
難陀白佛言世尊教我及拘絺羅觀鼻端白我初諦觀
經三七日見鼻中氣出入
如煙煙相漸消鼻息成白

萬卷明窻小字眼花只有爛斑一炷煙消火冷半生身
老心間

再和

公自注來詩言飲
酒畫竹石草書

置酒未逢休沐便同越北燕南且復歌呼相和隔牆知
是曹參

丹青已自前世竹石時窺一斑五字還當靖節數行誰
似高間

王維詩當代謬詞客前身應畫師韓退之
高間上人序今間之於草書有旭之心哉

武昌西山

并引 鄧潤甫字溫伯建昌人宣仁
簾聽以字行改字聖求紹聖間始復

名哲宗親政溫伯首開紹述遂基宗
社之禍拜尚書左丞居位財兩月薨

嘉祐中翰林學士承旨鄧公聖求為武昌令常游
寒溪西山中人至今能言之軾謫居黃岡與武
昌相望亦常往來谿山間元祐元年十一月二十

九日考試館職與聖求會宿玉堂偶話舊事聖求
嘗作元次山窪樽銘刻之巖石因為此詩請聖求
同賦當以遺邑人使刻之銘側

春江淥漲蒲萄醅武昌官柳知誰栽憶從樊口載春酒
步上西山尋野梅西山一上十五里風駕兩腋飛崔嵬
同游困卧九曲嶺褰衣獨到吳王臺中原北望在何許
但見落日低黃埃歸來解劍亭前路蒼崖半入雲濤堆
浪翁醉處今尚在石臼杯

一作杯音
薄侯切

飲無樽壘爾來古

意誰復嗣公有妙語留山隈至今好事除草棘常恐野
火燒蒼苔當時相望不可見玉堂正對金鑾開豈知白
首同夜直卧看椽燭高花摧江邊曉夢忽驚斷銅鑲玉
鎖鳴春雷山人帳空猿鶴怨江湖水生鴻鴈來請公作
詩寄父老往和萬壑松風哀

晉陶侃傳鎮武昌課諸營種柳都尉夏施盜官柳植之
於門侃後見駐車問曰此是武昌西門柳何因盜來此
種施惶怖謝罪解劍亭在武昌先生嘗云子胥渡江處
也唐元結傳字次山後家瀘濱乃自稱浪士元次山集
有穴樽銘云片石何壯如獸之跋其背顛寢可以為樽
又杯罇銘云誰能杯飲共守淳朴唐史宣宗以金蓮燭

送令狐絢歸翰林院益椽燭而以金蓮花
承之杜子美詩鴻鴈幾時到江湖秋水多

再用前韻

朱顏發過如春醅胸中梨棗初未栽丹砂未易掃白髮
赤松卻欲參黃梅寒溪本自遠公社白蓮翠竹依崔嵬
當時石泉照金像神光夜發如五臺飲泉鑒面得真意
坐視萬物皆浮埃欲收暮景返田里遠沂江水窮離堆
還朝豈獨羞老病自嘆才盡傾空罍諸公渠渠若夏屋
吞吐風月清隅隈我如廢井久不食古甃缺落生陰苔

數詩往復相感發汲新除舊寒光開遙知二月春江濶
雪浪倒捲雲峰摧石中無聲水亦靜云何解轉空山雷
公自注韋應物詩云水性本云靜石
中國無聲如何兩相激雷轉空山驚
要識憂喜何從來願求南宗一勺水往與屈賈前餘哀

真誥火東交黎之樹已生君心中再見漢張良傳注赤
松子仙人號也再見傳燈錄弘忍大師者蘄州黃梅人
廬山記遠山與十八賢同修淨土號白蓮社陳舜俞廬
山記晉陶侃為廣州刺史海濱漁人常見夜有光艷細
之得金文殊菩薩像後商人於東海亦獲圓光持以就
像若彌縫焉侃以送武昌寒溪寺侃移督江州迎以自
隨復為風濤所溺遠公初寺乃禱於水上其像復出會
昌毀寺二僧藏之錦繡谷其後寺復訪之不獲至今峰

頂佛手巖天池有見光相者海東文殊傳五臺即五方
如來之座也華嚴經疏清凉山者鴈門郡五臺山也劉
禹錫送僧詩釋子道成神氣閑住持曾上清凉山晴空
禮拜見真像金毛五髻卿雲間漢溝洫志蜀守李冰鑿
離堆避沫水之害穿二江成都中南史江淹傳爾後為
詩絕無美句時人謂之才盡毛詩於我乎夏屋渠渠周
易升潔不食舊井無禽孟浩然詩一日不讀書心荒如
廢井傳燈錄僧問雲門如何是曹溪一滴水按禪宗自
中華五祖之下曹谿六祖為南宗神秀大師為北宗史
記在原傳自原沉曰羅後百有餘年矣漢有賈誼為長
沙太傅過湘水
投書以弔之

送楊孟容

墨跡刻石成都府治題
云送楊體先知廣安軍

我家峨眉陰與子同一邦相望六十里共飲玻璃江

山不違人遍滿千家牕但苦牕中人寸心不自降子歸
治小國洪鐘噓微撞我留侍玉座弱步歌豐扛後生多
高才名與黃童雙不肯入州府故人餘老龐殷勤與問
訊愛惜霜眉龐何以待我歸寒醅發春缸

漢項籍傳力扛鼎顏師古曰扛舉也說文兩人對
舉曰扛杜子美遣興詩昔者龐德公未曾入州府

見子由與孔常父唱和詩輒次其韻余昔在館
中同舍出入輒相聚飲酒賦詩近歲不復講故
終篇及之庶幾諸公稍復其舊亦太平盛事也

君先魯東家門戶照千古文章固應爾須鬣餘似處雖
非蒙俱狀尚肖歷國苦誦書口瀾翻布穀雜杜宇十年
困奔走櫛沐飽風雨吾道其非邪野處豈兕虎霸陵間
老將柏直口尚乳自君兄弟還鼎立知有補蓬山耆舊
散故事誰刪去來迎馮翊傳出錢會稽組吾猶及前輩
詩酒盛冊府願君倡此風揚觶斯杜舉

孔子家語魯人不識孔子聖人乃曰彼東家丘吾知之
矣荀子非相篇仲尼之狀面如蒙俱後漢馮衍傳詞如
循環口如布穀莊子天下篇禹堙洪水沐甚雨櫛疾風
史記孔子世家楚使人聘孔子陳蔡大夫發徒役圍孔

子於野不得行孔子召子路而問曰詩云匪兕匪虎率
彼曠野吾道非邪吾何為於此霸陵用李廣亨屢見漢
高祖紀漢王問酈食其魏大將誰也曰柏直王曰是口
尚乳是不能當韓信後漢竇章傳學者稱東觀為老氏
藏室道家蓬萊山漢朱買臣傳買臣衣故衣懷其印綬
步歸郡邸有頃長安廐吏乘駟馬車來迎買臣遂乘傳
去得天子傳羣玉之山先王所謂冊府注云先王以為
藏書冊之府禮記至于今既畢獻斯揚解謂之杜舉

趙令晏崔白大圖幅徑三丈

圖經見聞志崔白濠梁人工畫花竹

純毛熙寧初命與艾宣畫垂拱殿御展竹鶴各一扇白為首出

扶桑大壘如壘盡天女織綃雲漢上往來不遣鳳銜梭
誰能鼓臂投三丈人間刀尺不敢裁丹青付與濠梁崔

風蒲半折寒鴈起竹閒的皪寒江梅畫堂粉壁翻雲幙
十里江天無處著好卧元龍百尺樓笑看江水拍天流

女仙傳園客妻神女也園客種五色香草積數十年服
食其實忽有五色蛾集香草上客收而薦之以布生花
蠶焉至蠶時有女自來助客養蠶亦以香草飼之得蠶
百十二枚大如蠶列仙傳述異記並云互見一卷和子
由踏青詩注博物志有居海島上者每年八月見浮槎
過因齋糧而登忽至一處城郭甚壯舍中多織婦俄一
大夫牽牛水次飲之後乃知天河也西京雜記成
帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂之三雲殿

次韻張昌言給事省宿

張昌言名問兩為河北
轉運知滄州新法之行

獨不阿時好元祐初為祕書監使河北相度
水事過永靜軍奏乞減價糶本軍寄糶斛斗

四十餘萬石救郡民饑朝廷從之還為給事中故有朔野按行猶雀躍之句未幾致仕而卒年七十五按昌言本襄陽人神世衡遺以汝州田十頃辭弗受當是從居於汝先生亦常欲居汝故云待向崧陽求水竹一犁烟雨伴公歸雖南遷此志不遂諸子以治命卒葬汝之邾城焉

馮顛久已歌殘雪戎眼何曾眩落暉朔野按行猶爵躍
東臺瞑坐覺鳥飛公自注道家有鳥飛入兔宮之說謾誇年少容吾在

公自注樂天詩云猶有誇張少年處笑呼張丈喚殷兄

若鬪樽前舉世稀待向崧

陽求水竹一犁烟雨伴公歸

馮顥言馮唐也唐白首郎署故云晉王戎傳戎視日不
眩裴楷見而目之曰戎眼爛爛如巖下電莊子在宥篇
鴻蒙方將拊髀雀躍而遊牛僧孺贈劉中丞
詩休論世上升沉事且闕樽前見在身再見

次韻三舍人省上

公自注三月二十九日
作明日駕幸景靈宮

紛紛榮瘁何能久雲雨從來翻覆手恍如一夢墮枕中

卻見三賢起江右

公自注曾子開劉貢父孔經父皆江西人

嗟君妙質皆瑚

璉顧我虛名但箕斗明朝冠蓋蔚相望共扈翠輦朝宣

光武皇已老白雲鄉正與羣帝驂龍翔獨留杞梓扶明

堂

杜子美貧交行翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數古
詩南箕北有斗牽牛不負輓良無磐石固虛名復何益
本朝事實景靈宮神宗御容殿曰宣光杜詩矯如犀帝
駢龍翔韓退之送張道士詩況當營都邑杞梓用不疑
送錢承制赴廣西路分都監

當年我作表忠碑坐覺江山氣未衰舞鳳尚從天目下
收駒時有渥洼姿踞牀到處堪吹笛橫槩何人解賦詩
知是丹霞燒佛手先聲應已懾羣夷
公自注廣西僧寺
頃有佛動之異錢

君碎而投
之江中

表忠觀碑詳見十七卷送錢道士歸杭注杭川圖經吳
越王錢氏世葬臨安先是有題詩於上者云天目山前

兩乳旁爲飛鳳舞下錢塘兩山空缺橫爲案數百年中
 出五王或云乃晉郭璞詩其後二句云海門山氣橫爲
 案五百年間異姓王今兩存之又天目山上有兩湖如
 左右目故名晉桓伊傳伊有蔡邕柯亭管常自吹之王
 徽之赴召命泊舟青溪素不相識伊於岸上過徽之令
 人謂曰聞君善吹笛爲我一弄伊時已顯貴素聞徽之
 名便下車踞胡牀爲作三調弄畢便上車去客主不交
 一言新唐書杜南傳元稹論曰建安之後曹氏父子鞍
 馬間爲文往往橫槊賦詩故其狀抑揚怨哀悲離之作
 尤極於古傳燈錄丹霞禪師於慧林寺遇天寒取木佛
 之焚之

次韻曾子開從駕二首

曾子開名聲子固幼弟
 舉進士入館閣編修國

史自熙寧以來四十年大臣更用事邪正相
 軋黨論屢起子開身更其間數不合兄布與

韓儀公忠彥並相祐陵初政日謀所以傾危
之子開詒書警戒甚切其兄不能用蔡京得
政兄弟
俱不免

槐街綠暗雨初勻瑞霧香風滿後塵清廟幸同觀濟濟
豐年喜復接陳陳雍容已饜天庖賜俯伏初嘗貢茗新
輦路歸來聞好語共驚堯顓類高辛

史記五帝本紀帝嚳高辛崩放勳立是為帝
堯孔子世家鄭人或謂子貢曰其顓似堯

入仗魂驚愧草萊一聲清蹕九門開暉暉日傍金輿轉
習習風從玉宇來流落生還真一芥周章危立近三槐

公自注學士
班近執政

道傍儻有山中舊問我收身蚤晚回

周禮宮正凡邦之事蹕鄭氏云蹕止行者楚辭九歌聊
翱翔兮周章周禮三槐三公位焉歐陽述懷詩何日蚤
收身江湖
一漁艇

再和二首

眼花錯莫鬢霜勻病馬羸騶只自塵奉引拾遺叨侍從
思歸少傅羨朱陳衰年壯觀空驚目嶮韻清詩苦鬪新
最後數篇君莫厭擣殘椒桂有餘辛

毛詩無將大車祇自塵兮杜子美憶昔詩我昔近侍叨
奉引子美以至德二年拜右拾遺白樂天有朱陳村詩

樂天以開成初
改太子少傅

憶觀滄海過東萊日照三山迤邐開桂觀飛樓凌霧起
仙幢寶蓋拂天來不聞宮漏催晨箭但覺簷陰轉古槐
供奉清班非老處會稽何日乞方回

公自注時方
闕會稽守

揚子觀書者譬諸觀山及水升東嶽而知衆山之迤邐
也白樂天詩朱箔銀餅迤邐開史記封禪書公孫卿言
仙人好樓居於是上令長安作蜚廉柱觀吳越春秋范
蠡為句踐立飛翼樓以象天門維摩經起七寶塔以一
切纓絡幢幡而供養之又毗耶離城長者子持七寶蓋
來詣佛所杜子美詩翠華拂天來向東周禮挈壺氏縣
壺以序聚橐鄭氏云縣壺以為漏漏之箭晝夜共百刻
冬夏之間有長短焉太史立成法有四十箭柱和賈

舍人詩五夜漏聲催曉箭又詩憶昨逍遙供奉班去年
今日侍龍顏晉郗愔傳字方回除太常固讓不拜樂補
遠郡從之出為會稽內史
久之乞骸骨因居會稽

次韻貢父省上

密雲今日破郊西疎雨脩脩未作泥要及清閒同笑語
行看衰病費扶攜花前白酒傾雲液戶外青驄響月題
不用臨風苦揮淚君家自與竹林齊

公自注貢父詩中
有不及與其兄原

甫同時之歎然其兄子
仲馮今為起居舍人

周易密雲不雨自我西郊韓退之南內朝賀歸詩薄雲
蔽秋曦清雨不成泥莊子馬蹏篇伯樂善治馬加之以

衡扼齊之
以月題

再和

當年曹守我膠西共厭鋪糟與汨泥自古赤丸成習俗
因公黃犢免提攜生還各有青山興病起猶能小字題
莫怪歌呼數相和曾將獄市寄全齊

公自注貢父為曹州盜賊皆奔鄰境

嘗有詩云從教
晉盜稍奔秦

漢地理志高密國文帝十六年為膠西宣帝本始元年
更高密曹宇言劉貢父也楚辭漁父世人皆濁何不汨
其泥而揚其波衆人皆醉何不鋪其糟而飲其醪赤丸
用尹賞事黃犢用龔遂事竝已見漢曹參傳為齊丞相

召去屬其後相曰以齊獄市為寄慎勿擾也

送顧子敦奉使河朔

顧子敦名臨會稽人舉說書科入館閣元祐二年擢

給事中朝廷開河朔待制出為河北都轉運使公疏言臨資性方正學有根本慷慨中立凜然有古人之風宜留冀左右別選深知河事者往使不報後諸公餞子敦復次前韻詩有云上書苦留君言拙輒報已指此事也子敦至部請因河勢回使東流復召歸班為翰林學士紹聖初以龍圖閣學士守定徙應天河南時論既變奪職守新安斥居番陽年七十二卒徽宗立追復之

我友顧子敦軀膽兩俊偉便便十圍腹不但貯書史容

君數百人一笑萬事已十年卧江海了不見慍喜磨刀
向豬羊醜酒會鄰里歸來如一夢豐頰愈茂美平生批
敕手濃墨寫黃紙會當勒燕然廊廟登劍履翻然向河
朔坐念東郡水河來屹不去如尊乃勇耳

唐李藩傳為給事中制有不便就敕尾批卻之吏請聯
他紙藩曰聯紙是牒豈曰批敕耶後漢書憲傳擊匈奴
登燕然山刻石勒功紀漢威德班固作銘漢蕭何傳高
帝賜何帶劍上殿晉王導傳劍履上殿入朝不趨漢王
尊傳為東平相謂東平王天下皆言王勇顧但負責安
能勇如尊乃勇耳又尊為東郡太守河溢軼于金堤尊
居堤上不去詳見十三卷河復詩注王立之詩話元祐
中顧子敦有顧居之疏以其極肥偉也其後奉使河朔

居士有詩送之云便便十圍腹不但貯書史又云磨刀向踏羊驪酒會鄰里又云批敕手皆用屠家語也子敦讀之頗不樂所以居士復和前篇云善保千金軀前言戲之耳

次韻子由送家退翁知懷安軍

家退翁名定國弟復禮名安國

東坡子由及退翁兄弟少時皆嘗從眉州劉微之見子由送家安國詩

吾州同年友粲若琴上星當時功名意豈止拾紫青事

既喜

喜字疑誤當作與

違願天或不假齡今如圖中鶴俛仰在

一庭

公自注吾州同年友十三人今存者六人而已故有琴上星圖中鶴之語

退翁守清約

霜菊有餘馨鼓笛方入破朱絃微莫聽西南正春旱廢

沼黏枯萍翩然一麾去想見靈雨零我無謫仙句待詔
沉香亭空騎內廐馬天仗隨雲輶竟無絲毫補眷焉誰
汝令永愧舊山叟憑君寄丁寧

劉禹錫送張盟詩序今人以偕升名為同年友漢夏侯
勝傳經術荀明取青紫如拾地芥耳晉嵇康傳作幽憤
詩曰事與願違茲淹留毛詩靈雨既
零命彼倌人後漢郎顗傳丁寧再三

諸公餞子敦軾以病不往復次前韻

君為江南英面作河朔偉人間一好漢誰似張長史上
書苦留君言拙輒報已置之勿復道出處俱可喜攀輿

共六尺食肉飛萬里誰言遠近殊等是朝廷美遙知送
別處醉墨爭淋紙我以病杜門商頌空振履後會知何
日一歡如覆水善保千金軀前言戲之耳

舊唐書狄仁傑傳武后問曰朕要一好漢任使有乎仁
傑曰荊州長史張柬之其人雖老宰相材也若用之必
能盡節於國家漢東方朔傳四方士上書言得失其不
足采者輒報聞罷先生奏議有乞留顧臨狀漢袁盎傳
天子所與共六尺輿者皆天下豪英後漢班超傳相者
謂超曰生燕頤虎頸飛而食肉萬里侯相也莊子讓王
篇曾子居衛曳尾而歌商頌聲滿天地若出金石新序
原憲曳杖施履行歌商頌天子不得而臣諸侯不得而
也友

和張昌言喜雨

二聖憂勤忘寢食百神奔走會風雲
禁林夜直鳴江瀨清洛朝回起縠紋
夢覺酒醒聞好語帳空簾冷發餘薰
秋來定有豐年喜剩作新詩準備君

二聖謂哲宗與太后也劉禹錫竹枝詞瀼西
春水縠紋生杜牧之詩水紋如縠燕差池

次韻劉貢父西省種竹

要知西掖承平事記取劉郎種竹初
舊德終呼名字外

後生誰續笑談餘

公自注昔李公擇種竹館中戲語同
舍後人指此竹必云李文正手植貢

父笑曰文正不獨繫筆亦知種竹耶時有筆工李文正成陰障日行當見取笋供

庖計已疎白首林間望天上平安時報故人書

西陽雜俎李衛公言北都惟童子寺有竹一窠才長數尺公令其寺網維每日報竹平安公自注亦云

偶與客飲孔常父見訪設席延請忽上馬馳去

己而有詩戲用其韻答之

揚雄他文不皆奇獨稱觀鉅居井眉酒客法士兩小兒
陳遵張竦何曾知主人有酒君獨辭蟹螯何不左手持
豈復見吾橫氣機遣人追君君絕馳盡力去花君自癡

醍醐與酒同一卮請君更問文殊師

魏文帝典論如王粲之初征登樓槐賦征思徐幹之立
猿漏卮負扇橘賦雖張蔡不過也然于他文未能稱是
漢陳遵傳遵與張竦俱以列侯歸長安竦居貧無賓客
時時好事者從之論道經書而遵晝夜號呼車騎滿門
先是揚雄作酒箴為酒客難法度士譬之於物曰子猶
餅矣觀餅之居居井之眉自用如此不如鴟夷遵大喜
之謂竦曰吾與爾猶是莊子應帝王篇季咸相壺子壺
子曰吾向示之以太沖莫勝是殆見吾橫氣機也明日
又與之見壺子立未定自失而走壺子曰追之列子追
之不及返以報壺子曰已戒矣已失矣吾弗及矣維摩
經花至大弟子便著不墮一切弟子神力去花不能令去又互見前

次韻子由書李伯時所藏韓幹馬

李伯時名公
麟一字叔時

舒城人南唐先主昇諸孫舉進士長於詩父
虛一喜藏法書名畫伯時自少好之遂悟古
人用筆畫特精絕氣韻高遠意造天成顧陸
張吳殆不能過留意三代鼎彝之器博學精
鑒用意至到聞一器雖千金不少靳性嗜玉
見輒以善價求之晚作洗玉池先生銘之又
酷愛伯時丹青見於詩篇文字不一而足其
仕監奏邸敕令刑定官御史檢法官後病痺
不能運筆反以厚
賁收已所作云

潭潭古屋雲幙垂省中文書如亂絲忽見伯時畫天馬
朔風胡沙生落錐天馬西來從西極勢與落日爭分馳
龍膺豹股頭八尺奮迅不受人間羈元狩虎脊聊可友

開元玉花何足奇伯時有道真吏隱飲啄不羨山梁雌
丹青弄筆聊爾耳意在萬里誰知之幹惟畫肉不畫骨
而況失實空餘皮煩君巧說腹中事妙語欲遣黃泉知
君不見韓生自言無所學廐馬萬匹皆吾師

歸藏啓筮云昔者女媧坐張雲幕史記樂書武帝伐大
宛得千里馬作歌曰天馬來兮從西極經萬里兮歸有
德漢禮樂志元狩三年馬生渥洼水中作天馬歌曰天
馬來出泉水虎脊兩化若鬼杜子美丹青引先帝天馬
玉花驄畫工如山貌不同又幹惟畫肉不畫骨恐使驛
驢氣凋喪唐文粹范傳正李翰林新墓碑云騏驎筋力
成意在萬里外後漢補衡傳衡為作書記輕重疎密各
得體宜黃祖持其手曰處士此正得祖意如祖腹中之

所欲也名畫記上令韓幹師陳閎怪其不同幹曰臣自有師陛下內廐馬皆臣師也

次韻劉貢父獨直省中

明牕畏日曉先暎高柳鳴蜩午更喧筆老新詩疑有物
心空客疾本無根隔牆我亦眠風榻上馬君先瑣月軒
共喜蚤歸三伏近解衣槃礴亦君恩

軾以去歲春夏侍立邇英而秋冬之交子由相
繼入侍次韻絕句四首各述所懷

瞳瞳日脚曉猶清細細槐花暖自

一作欲

零坐閱諸公半

廊廟

公自注僕射呂公門下韓公右丞劉公皆自講席大用

時看黃色起天庭

上尊初破蚤朝寒茗盃仍霑講舌
乾陞楯諸郎空雨立
故應慙悔不儒冠

陞楯儒冠

注並已見

兩鶴摧頽病不言年來相繼亦乘軒
悞聞九奏聊飛舞
可得裴回為啄吞

左傳閔二年衛懿公好鶴鶴有乘軒者史記扁鵲傳百神游於鈞天廣樂九奏萬舞又樂書師曠鼓琴一奏有玄鶴二八集乎廊門再奏之延頸而鳴舒翼而舞其文類聚白鶴古詩云五里一反顧六里一裴回吾欲銜汝

去口噤不能開吾欲負汝去毛羽日摧頽漢東方朔傳尻益高者鶴俛啄也文選升天行啄腐吞腥

微生偶脫風波地晚歲猶存鐵石心定似香山老居士

世緣終淺道根深

公自注樂天自江州司馬除忠州刺史旋以主客郎中知制誥遂拜中書

舍人軾雖不敢自比然謫居黃州起知文登召為儀曹遂忝侍從出處老少大畧相似庶幾復享此翁晚節閑

適之

樂馬

送宋朝散知彭州迎侍二親

宋彭州名構字成之成都人

東來誰迎使君車知是丈人屋上烏丈人今年二毛初
登樓上馬不用扶使君負弩為前驅蜀人不復談相如

老幼化服一事無有鞭不施安用蒲春波如天漲平湖
鞞紅照坐香生膚春鞞上壽白玉壺公堂登歌鳳將雛
諸孫歡笑爭挽須蜀人畫作西湖圖

說苑太公謂武王曰愛其人者兼屋上之烏杜子美贈
李曰丈詩丈人屋上烏人好烏亦好左傳僖二十二年
君子不禽二毛注頭白有二色也潘安仁秋興賦春秋
三十有二始見二毛漢司馬相如傳使西南夷至蜀太
守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以為寵後漢劉寬
傳典歷三郡溫仁多恕吏人有過但用蒲鞭罰之示辱
而已北史崔祖思叔父景真為平昌太守有惠政常懸
一蒲鞭而未嘗用去任之日士人思之為立祠程江壯
丹名見歐陽花譜彭州多此花唐韻奉囊也音與春同
史記淳于髡傳親有嚴客髡奉鞞鞞侍酒於前時賜

餘瀝奉觴工壽再見晉樂志鳳將雛舊曲也杜北征詩問事競挽須誰能即嗔喝

郭熙畫秋山平遠

公自注文潞公為跋尾圖畫見聞志郭熙河陽人工畫山

水寒林

玉堂畫掩春日閒中有郭熙畫春山鳴鳩乳燕初睡起
白波青嶂非人間離離短幅開平遠漠漠疎林寄秋晚
恰似江南送客時中流回頭望雲巘伊川佚老鬢如霜
卧看秋山思洛陽為君紙尾作行草炯如嵩洛浮秋光
我從公游如一日不覺青山映黃髮為畫龍門八節灘

待向伊川買泉石

杜子美詩鳴鳩乳燕青春深又詩白波吹粉壁青嶂插
彫梁伊川佚老文潞公也白樂天開八節灘詩序云東
都龍門潭之南有八節灘九峭石
唐田游巖傳泉石膏盲烟霞痼疾

次韻張昌言喜雨

千里黃流失故居年來赤地到青徐遙聞爭誦十行詔
無異親巡六尺輿精貫天人一言足雲興嶽瀆萬靈趨
愛君誰似元和老賀雨詩成即諫書

後漢循吏傳光武以手跡賜方國者皆一札十行細書
成文白樂天元和三年賀雨詩平章云君以明為聖臣

以直為忠敢賀有其始亦願有其終
漢王吉傳以三百篇諫故無諫書

施註蘇詩卷二十五